

ZOMER 2018

# PAJOT ZENNE MAGAZINE

GRATIS



ZON, ZEE, ZAND!

IN ZENNE- EN PAJOTTENLAND

KORT NIEUWS UIT DE STREEK

MOET ER NOG ZAND ZIJN?

VAREN IN DE REGIO

SMAKELIJK FRUIT- EN GROENTENERFGOED

ONTDEK DE MONUMENTEN UIT JOUW GEMEENTE



Pajottenland  
& Zennevallei

MET UIT-AGENDA 

# ONTDEKPAJOTZENNE.BE

 Pajottenland  
& Zennevallei

ONTDEK DE NIEUWSTE PLEKJES OP  
[WWW.ONTDEKPAJOTZENNE.BE](http://WWW.ONTDEKPAJOTZENNE.BE)



ONTDEK  
PAJOT  
ZENNE  
.BE



## KASTEELHOEVE DILBEEK

De Kasteelhoeve is één van de bijgebouwen van het Kasteel de Viron dat zich bevindt in het Sint-Alenapark in Dilbeek. Het is een vierkantshoeve dat voormalig hoorde bij het kasteel van Dilbeek. In de 19de eeuw werd de hoeve sterk aangepast en kreeg het een nieuwe eclectische aankleding, mogelijk naar ontwerp van architect Jean-Pierre Cluysenaar. Tijdens de zomermaanden verandert de binnenkoer van de Kasteelhoeve in een swingend zomercafé. Iedere dinsdagavond worden er zomerse activiteiten georganiseerd door telkens een andere vereniging.

ONTDEK  
PAJOT  
ZENNE  
.BE



## KAPEL HEILIGE DROGO IN BELLINGEN

Drogo leefde in de 12de eeuw als schaapherder en trok 9 maal te voet naar Rome om er op de graven van de apostelen te bidden. Drogo kreeg door de vermoeidheid van het vele reizen een breuk. Daardoor leefde hij na zijn reizen nog 40 jaar in een kluis tegen de kerkmuur van Sebourg om door een venster het allerheiligste te kunnen zien. De relieken van Drogo werden in de 16e eeuw naar Bellingen gebracht en later verstopt in de kerk. Tijdens de jaarlijkse ommegang wordt de geschiedenis van Bellingen uitgebeeld.

ONTDEK  
PAJOT  
ZENNE  
.BE



## DE DREEF TERNAT

De Dreef in Ternat is een prachtige dorpslaan die het kasteel Kruikenburg met de kerk van Ternat verbindt. De Dreef kwam er in 1670 nadat de heren van Cruyckenburg alle gronden tussen het kasteel en de kerk hadden kunnen aankopen. Het was een private weg, die de heren afsloten met een bareel. De Dreef in Ternat is reeds vele jaren bekend in Vlaanderen. Dat heeft alles te maken met de Eén-soap 'Thuis' waarvoor er regelmatig buitenopnames plaatsvinden in de Dreef.

2

volg ons op Facebook  
[www.facebook.com/pajotzenne](http://www.facebook.com/pajotzenne)



## ONTDEK JE EIGEN STREEK

Streekbeleving gaat digitaal. Surf naar [www.ontdekpajotzenne.be](http://www.ontdekpajotzenne.be) met je smartphone, tablet of PC. Met deze app ontdek je leuke plekjes vlak in de buurt of om de hoek. Plan je uitje of laat je verrassen!

- Tips van inwoners over plekjes
- Startpunten van wandelingen
- Lekkerste streekproducten
- Lees Pajot Zenne Magazine online

## ONTDEK TERNAT VIA QR-CODES!

Meer weten over leuke plekjes in Ternat? Trek erop uit met je smartphone! Er werden tien locaties in de gemeente voorzien van een QR-bordje. Scan de code en ontdek leuke foto's, filmpjes en verhalen over Ternat! De Dreef, De Voet van Keizer Karel, Hertigembos, Kasteel De Mot, Kasteel Kruikenburg, Klapscheutmolen, Oxfam Wereldwinkel, Plukplek, Sint-Jozefkerk en 't Hol werden door de Ternatenaren gekozen als de interessantste plekken!



# EDIT0000

## ZON, ZEE, ZAND!

De zomer komt eraan, maar om met zand te spelen hoeft je niet altijd naar de kust te trekken. Wist je dat er vroeger van binnen- en buitenland heel wat nieuwsgierigen naar Hekelgem afzakten om de kunst van het zandstrooien te bewonderen? Ook vandaag is de zandstrooikunst nog levend! Kom het zelf ontdekken en uitproberen op Open Atelier in augustus.

Daarnaast heeft de regio nog heel wat te bieden om deze zomer op pad te gaan in eigen streek. Trek er bijvoorbeeld eens op uit met de boot om de Zennevallei vanaf het water te verkennen. Of haal je fiets uit de stalling en neem deel aan één van de fietstochten in Beersel deze zomer. Breng een bezoekje aan de museumtuin van het Kasteel van Gaasbeek en ontdek de wondere wereld van de bijen in de tuin of pik één van de vele concerten mee deze zomer, van Reinoud Van Mechelen bij tijdens 'Weg van Klassiek'. Je kan ook naar één van de vele concerten gaan luisteren, telkens op plekjes waar het gezellig vertoeven is, zoals de kasteelhoeve in Dilbeek of de stroppenweide in Halle.

Veel leesplezier!

## COLOFON

Pajot & Zenne magazine verschijnt drie keer per jaar met oplage van 20 000 exemplaren in de gemeenten: Affligem, Bever, Beersel, Dilbeek, Drogenbos, Galmaarden, Gooik, Halle, Herne, Lennik, Liedekerke, Linkebeek, Pepingen, Roosdaal, Sint-Genesius-Rode, Sint-Pieters-Leeuw, Ternat.

**Verantwoordelijke uitgevers:**  
Regionaal Landschap, Erfgoedcel, IOED, Toerisme en Cultuurregio Pajottenland Zennevallei

**Redactie:**  
Alwin Loeckx  
Annelies Desmet  
Annelien Noppe  
Thomas D'hoker  
Birgit Scheys-Thys  
Kristien Van Hecke

**Adverteren:**  
alwin@pajot-zenne.be

**Coverfoto:** Leen Vandeweghe

**Vormgeving en druk:**  
ALL YOURS, Halle.

[www.pajotzenne.be](http://www.pajotzenne.be)  
[www.facebook.com/pajotzenne](http://www.facebook.com/pajotzenne)



# KORT NIEUWS UIT JOUW STREEK

## OPROEP: ILLUSTRATOREN GEZOCHT!

Heb je een passie voor illustreren en ben je fan van Bruegel? Dan ben jij de illustrator die we zoeken! Voor een artistiek project in 2019 rond de schilder Pieter Bruegel is de Erfgoedcel PZ op zoek naar illustratoren om live te tekenen op Bruegel-reproducties.

[www.erfgoedcelpz.be/oproep](http://www.erfgoedcelpz.be/oproep)



4

## LAAT JE KNOTBOMEN GRATIS KNOTTEN

Knotbomen zijn de groene sieraden van onze streek. Ze vormen een thuishaven voor steenuiltjes en andere vogels, insecten en planten. De bomen moeten elke zes tot tien jaar volledig geknot worden of ze kunnen openscheuren en afsterven.

De vrijwilligers van Knotteam Pajot & Zenne komen jouw knotwilgen en andere knotbomen gratis knotten in ruil voor het brandhout (geen ander tuinwerk). Het dunne snoeihout wordt op een hoop verzameld en jij zorgt nadien zelf voor de verdere verwerking ervan.

*Inschrijven via [www.landschappajotzenne.be](http://www.landschappajotzenne.be)*



## ONTDEK BIJZONDERE PLANTEN EN DIEREN IN JOUW BUURT

Via [www.waarnemingen.be](http://www.waarnemingen.be) kan iedereen onderweg natuur-waarnemingen doorgeven en registreren. Heb jij een bijzondere plant gezien in je buurt? Bijzondere vogels gespot tijdens het wandelen? Geef je waarnemingen door via de website en experts controleren jouw bijdrage. Door een goed overzicht te krijgen van planten en dieren in regio Pajot & Zenne, kunnen specifieke acties opgezet worden. Het is zeker ook interessant om gewoon even te gaan snuisteren welke natuur in jouw buurt waargenomen werd.

In de Zennevallei geven we extra aandacht aan waarnemingen van de Vroedmeesterpad en het Vliegend hert. Maar ook zwaluwen, vlinders, uilen, solitaire bijen... en alle andere dieren en planten in het Pajottenland en de Zennevallei mogen ingegeven worden om een overzicht te krijgen van hun verspreiding.

*Indien er voldoende interesse is, organiseren we dit najaar een introductie cursus over [www.waarnemingen.be](http://www.waarnemingen.be) in de regio. Heb jij interesse om mee te doen?*

*Geef een seintje via [info@landschappajotzenne.be](mailto:info@landschappajotzenne.be)*



## NETWERK VAN TUINAANNEMERS IN PAJOTTENLAND & ZENNEVALLEI

Streekorganisatie Regionaal Landschap Pajottenland & Zennevallei start een netwerk van tuinontwerpers, -aanleggers en -onderhouders met feeling voor het landschap in de regio. Alle geïnteresseerde (semi-) professionals worden dit najaar uitgenodigd op inspiratiemomenten om te leren van elkaars aanpak en ideeën uit te wisselen over het opwaarderen van landschap en tuinen qua biodiversiteit. Meer info in het lentenummer van Pajot Zenne magazine p 12.

*Wil je graag uitgenodigd worden voor activiteiten van het netwerk tuinaannemers? Laat iets weten via [info@landschappajotzenne.be](mailto:info@landschappajotzenne.be)*



## ZELF AAN DE SLAG MET POELN EN NATUURLIJKE VIJVERS

Water brengt leven. Dit is zeker waar voor een poel of natuurvijver. Voorwaarde is wel dat je deze goed aanlegt en beheert. Hoe diep moet de poel zijn? Hoe groot? En welke vorm heeft hij best? Waar leg je de poel of vijver aan? Dit zijn belangrijke vragen, die je best oplost voordat je eraan begint. Doe mee en leer je hoe je een nieuwe poel of natuurvijver moet aanleggen. Je maakt kennis met het ecosysteem poel en leert het begrijpen. Ook het onderhoud bekijk je. Na deze cursus kan je aan de slag om een schitterend nieuw stukje natuur aan te leggen.

**Cursus poelen en natuurlijke vijvers op zaterdag 29 september in Gooik. Meer info en inschrijven via: [www.landschappajotzenne.be](http://www.landschappajotzenne.be).**



## MOLENDAG 9 SEPTEMBER 2018

Op zondag 9 september is het opnieuw molendag! Die zondag kan je o.a. de Heetveldemolen in Galmaarden bezoeken. Daarnaast kan je in Pepingen een wandeling doen en kan je in de bibliotheek de boekvoorstelling van een nieuw kinderboek rond molens bijwonen. Ontdek het volledige programma op: [www.waterenwind.be](http://www.waterenwind.be)



## UP.LAB CLAIM. YOUR. SPACE.

Ben jij een creatieve duizendpoot en wil je jouw gemeente graag wat mooier maken? Dat kan! De jeugdinstellingen, CC's en GC's van de regio Pajottenland en Zennevallei presenteren: Up.lab, Claim.Your.Space. Dit project geeft jou de kans om in eigen gemeente een kunstwerk op te zetten. Wij voorzien een werkplek, het materiaal en professionele begeleiding, jij het idee en de uitwerking ervan. Interesse?

[www.uplab.be](http://www.uplab.be)



## MET MISIA OP BEZOEK IN HET ARCHIEF!

Ieder kind heeft een uniek familie verhaal. Twee lespakketten geven leerkrachten nu de kans om in de klas aan de slag te gaan met het thema familiegeschiedenis. **"Misia's missie. Speurtocht in je familiegeschiedenis**, een lessenreeks voor de 2de graad lager onderwijs rond stambomen, familienamen en archiefdocumenten", biedt de leerkracht een leidraad om met het thema aan de slag te gaan. Voor het kleuteronderwijs is er een boekenpakket, een handpop, een cd en de inspiratiebundel **'1, 2, 3, familie!'** Met Misia op speurtocht in je familie verleden voor een themaweek rond familie. Beide bundels zijn het resultaat van een samenwerking van verscheidene erfgoed-, archief- en onderwijsorganisaties en zijn gratis te downloaden via [www.tripzmetdeklas.be](http://www.tripzmetdeklas.be) en [www.familiegeschiedenis.be](http://www.familiegeschiedenis.be).

Het pakket voor kleuteronderwijs kan je ook ontlenuen in 13 bibliotheken in de regio.



## ST-VEROONMARS VAN LEMBEEK WIL OP DE INVENTARIS VOOR CULTUREEL ERFGOED

De Lembeekse parochie en de soldatenverenigingen willen dit belangrijk erfgoed doorgeven en veiligstellen voor de toekomst. Zo kunnen ook nieuwe generaties blijven genieten van deze processie met haar 700 jaar oude wortels. Geef de organisatoren een duwtje in de rug en onderteken de petitie.



## OUD SERVIES (HUISRAAD) GEZOCHT

Voor een nieuw regioproject van de culturele centra zijn we op zoek naar huisraad, zijnde borden, bestek, soepkommetjes, opdienborden en serveerkommen. We gaan de regio Pajottenland-Zennevallei aan het koken zetten met de kookkar.

Haal uw kasten leeg en al wat je al minstens 5 jaar niet meer gebruikt hebt, heb je niet echt meer nodig en je doet er ons een enorm plezier mee. Breng gerust alles binnen bij jouw wekelijks bezoek aan het CC in Halle, Dilbeek of Ternat en geef ook een oud servies een nieuw leven!



# TRADITIE IN DE KIJKER: MOET ER NOG ZAND ZIJN?

Dit jaar reizen de vrijwilligers van de Erfgoedcel de regio rond op zoek naar de tradities die hier leven. Heel wat mensen zetten zich met hart en ziel in zodat hun traditie kan blijven bestaan. Pajot Zenne magazine ging praten met Greet De Boeck, zandtapijtkunstenares uit Hekelgem.

## ZANDTAPIJTEN?

Een zandtapijt is een kunstwerk waarbij er met de hand bepaalde figuren, motieven of taferelen in zand worden gestrooid op een paneel. Grote zandtapijten worden niet gefixeerd en liggen plat neer. Kleinere zandtapijten kunnen wel worden gefixeerd met lijm en opgehangen worden. Vroeger werkte men enkel met ongekleurd zand, later ook met gekleurd zand.

## EEN HEKELGEMSE TRADITIE

Het strooien van zandtapijten is een traditie die ver teruggaat in de tijd en die vooral in Hekelgem een belangrijke bakermat kende. Één van de eerste kunstenaars was de herbergiersdochter van de dorpsherberg 'Den Destel' (later taverne Oud Zandtapijt), Adèle Callebaut (1860-1924). De traditie werd in de familie voortgezet en groeide

uit tot een volwaardige kunstvorm. Mensen uit binnen- én buitenland kwamen naar de herberg in Hekelgem om de zandtapijten te bewonderen. De traditie zette zich binnen de familie verder en Adèle werd opgevolgd door Rutger, Roger en Elise De Boeck. Vandaag is Greet De Boeck, dochter van Roger, de drijvende kracht achter de zandstrooikunst.

**HET IS SOMS MOEILIK OM MIJN PASSIE VOOR HET ZANDSTROOIELEN UIT TE LEGGEN AAN MENSEN, HET IS ECHT IETS DAT VANUIT MIJN HART KOMT!**





© Art Protect

### HOE BEN JE BEGONNEN MET HET ZANDSTROOIEN?

**Greet:** De zandstrooikunst is echt een familietraditie, ik heb nooit anders geweten. Al van jongs af aan ben ik er mee bezig. Door mijn vader bezig te zien in het atelier en zelf te proberen, groeide mijn passie automatisch. Wanneer mijn vader in 1984 overleed, beloofde ik hem plechtig dat ik de familietraditie zou verderzetten... Het is soms moeilijk om mijn passie voor het zandstrooien uit te leggen aan

mensen; het is echt iets dat vanuit mijn hart komt!

### IS HET ZANDSTROOIEN EEN TRADITIE DIE EVOLUEERT?

**Greet:** Ik zie het zandstrooien als een belangrijke volkskunst en wil de traditie bewaken, maar ik wil ook dat de techniek evolueert en wil loskomen van oudere technieken. Ik experimenteer graag met kleuren en materiaal en doe er graag mijn eigen ding mee.

### HOE ZORG JE ERVOOR DAT DE TRADITIE KAN BLIJVEN BESTAAN?

**Greet:** Ik geef regelmatig demonstraties of workshops voor het publiek. Ik vind het heel fijn om te doen, om mijn passie te kunnen delen met mensen. Mensen, ook kinderen, hebben interesse, stappen naar je toe en stellen vragen ... daarvoor doe ik het!

Meer weten over Greet haar werking? [www.zandtapijt.be](http://www.zandtapijt.be)

7

## NAAR EEN NIEUW ZANDTAPIJTMUSEUM

De gemeente Affligem wil samen met een werkgroep de aloude traditie van het zandstrooien ondersteunen en extra in de kijker zetten. Deze groep wil de historiek van het zandstrooien in kaart brengen en jong en oud enthousiasmeren door hen via workshops en demonstraties in contact te brengen met deze kunstvorm. Daarnaast wordt er ook gewerkt aan een nieuw museum rond de zandtapijten in het Oude Gemeentehuis van Hekelgem. De opening van het museum is voorzien in 2019, maar op Open Atelier kan je in augustus alvast eens een kijkje nemen in het gebouw en kennismaken met de traditie en dit project.

**11, 12, 13, 15, 18 en 19 augustus van 13u -19u, 't Oud Gemeentehuis – Brusselbaan Hekelgem**

### OPROEP

Heb jij fotomateriaal rond de traditie van het zandstrooien? Heb je zelf een kunstwerk in huis? Of ken je leuke verhalen? Laat het ons weten! Contact: [toerisme@affligem.be](mailto:toerisme@affligem.be)

**“STIEKEM WIL IK DE WERELD VERANDEREN”**



8

## REINOUD VAN MECHELEN VLINDERT DOOR HET PAJOTTENLAND DRIEDAAGS FESTIVAL VAN KLASSIEKE MUZIEK EN NATUURBELEVING

**Reinoud Van Mechelen (1987) heeft een rustige, zachte stem. Maar uit wat hij vertelt, spreekt een brandende passie voor muziek en het leven. Deze tenor beroerde al over de hele wereld mensen met zijn stem, maar in augustus komt hij eindelijk 'bij ons'.**

'Eerlijk gezegd ken ik de regio niet zo goed,' steekt **Reinoud** van wal, 'Ik ben afkomstig uit Leuven en heb een tijdje in Brussel gewoond. Ik heb wel al eens in de regio gezongen, maar ik ben bijvoorbeeld nog nooit in het Kasteel van Gaasbeek geweest.' Hij zegt het bijna verontschuldigend. Toch kijkt hij erg uit naar deze Weg van Klassiek-editie.

'Twee jaar geleden richtte ik mijn eigen barokensemble A nocte temporis op. In het begin is het altijd wat zoeken naar naambekendheid.

Speelgelegenheid krijgen is dus heel fijn. Ook al loopt A nocte temporis best wel goed. Volgend jaar spelen we bijvoorbeeld in Bozar. Maar de afwisseling met kleinere locaties spreekt me enorm aan. Ik vind het leuk om te differentiëren en vaak zijn deze locaties heel sfeervol.' Een andere belangrijke reden voor Reinoud om aan Weg van Klassiek deel te nemen, is het publiek. 'Festivals als dit stellen mij in staat contact te hebben met een deels ander publiek dan ik gewoon ben. Dat vind ik heel waardevol, want als performer leer

je heel veel uit die contacten. Zo ontdek je hoe je de reacties – of afwezigheid van reacties – op een positieve wijze kan laten binnenkomen, en hoe je vermijdt dat je erdoor van de wijs gebracht wordt.' 'Ik heb al in veel landen gezongen en overal reageert het publiek anders. In Vlaanderen gaat het publiek minder snel applaudisseren, maar ik ben erachter gekomen dat dat niets te maken heeft met ontevredenheid. Integendeel, de mensen willen het concert niet verstoren.' Maar bovenal neemt Reinoud deel aan Weg van Klassiek vanuit een bijzondere overtuiging. 'De muziek die ik zing wordt vaak beschouwd als ivoren toren-muziek, als veel te complex. Maar dat klopt niet. Je hoeft de muziek niet



te snappen. Het gaat om de emoties die erin zitten en die er duidelijk – soms zelfs veel duidelijker dan in popmuziek – uitspringen. Ik ben ervan overtuigd dat deze muziek veel mensen kan raken.'

## DRIE CONCERTEN IN HET PAJOTTENLAND

Voor Weg van Klassiek treedt Reinoud twee keer met *A nocte temporis* op, en één keer doet hij het alleen. In het Kasteel van Gaasbeek zingt hij liederen van Liszt op teksten van Victor Hugo, louter begeleid op piano. 'Ik ben al een tijd bezig met het liedrepertoire. Het is een mooi genre en voor mij is dit een prachtige gelegenheid om dit latere repertoire ook eens te brengen. Zo kan ik mezelf op een andere manier laten horen. En voor het publiek zorgt het voor meer diversiteit in het programma.' Het feit dat Victor Hugo getuige was bij het huwelijk van de laatste markiezin van het Kasteel van Gaasbeek, Marie Arconati Visconti, voegt nog een extra toets toe aan het optreden. 'Ik heb altijd hoofdzakelijk barokmuziek gezongen,' gaat Reinoud verder, 'Maar de rollen die ik had in de opera's die ik zong, waren best wel een uitdaging. Ik voel hoe mijn stem daardoor is gegroeid en ik ook andere stukken aankan. Bovendien vind ik het wel leuk af en toe een uitstapje naar een ander repertoire te maken. In september debuteer ik in De Munt als

Tamino in *Die Zauberflöte* van Mozart (geregisseerd door Romeo Castellucci, n.v.d.r.). Dat is weer een stap vooruit. De toekomst ligt voor mij in het vinden van een evenwicht tussen de opera's en concerten die ik zing en mijn eigen project.'

Toch blijft Reinouds hart bij barokmuziek liggen. 'Ik ken het goed en ik zing het heel graag. De link met emoties is heel direct. Daarenboven maakt de onvolledigheid van de partituur, waarin details ontbreken, de rol van de uitvoerder heel belangrijk. Ten slotte is, harmonisch gezien, de barok het moment waarop muziek complexer wordt zonder al echt heel complex te zijn. Er zijn nog steeds duidelijke harmonische regels aanwezig. Daar hou ik van.' Dat Weg van Klassiek Reinoud een platform geeft om zijn liefde voor deze muziek te delen is heel belangrijk voor hem. 'Weg van Klassiek brengt klassieke muziek daar waar het publiek woont. Mensen hoeven zich niet ver te verplaatsen. Dat is heel uniek. Bovendien is de combinatie architectuur, landschap en klassieke muziek ideaal. De locaties ademen geschiedenis en zo ook de muziek die ik zing. Dat doet iets met ons, maar evenzeer met het publiek. De sfeer die op die manier ontstaat, zorgt ervoor dat mensen met een warm gevoel huiswaarts keren.'

## DE WERELD VERANDEREN

Reinoud blikt nog even terug op zijn – nog steeds prille – carrière. 'Ik zing al sinds mijn tiende in koren. Dat ging mij altijd heel goed af. Toch besloot ik toen ik achttien werd naar de universiteit te gaan. Ik had nog zoveel andere ideeën over hoe mijn toekomst eruit zou zien. Maar al na een jaar werd het me duidelijk dat ik voor de muziek wilde gaan. Dus schreef ik me in aan het conservatorium.' Reinoud lacht. 'Het lot heeft voor mij de juiste keuze gemaakt. Dit beroep maakt me gelukkig, ook al is het niet altijd gemakkelijk. Ik ben veel onderweg en er komt ook veel niet-muzikaals bij kijken. Maar ik zou het niet anders willen. Ik ben gepassioneerd door politiek, altijd al geweest, maar als ik zie hoe dat eraan toegaat, ben ik blij dat ik er niet in beland ben. Toch wil ik stiekem de wereld veranderen. Dus doe ik dat nu klein en bescheiden via concerten en festivals als Weg van Klassiek.' Benieuwd om te voelen hoe Reinoud uw wereld kan veranderen? Kom dan zeker luisteren.

*Tekst: Kasteel van Gaasbeek*

Weg van Klassiek 2018 is een organisatie van Vlabra'ccent Regio Pajottenland-Zennevallei, Regionaal Landschap Pajottenland-Zennevallei, cc Westrand, Kasteel van Gaasbeek, Kunst In Pepingen en cc Coloma, met steun en medewerking van de gemeenten Pepingen, Lennik en Sint-Pieters-Leeuw, de Vlaamse Overheid, Agentschap Natuur en Bos & vzw Servais.

## WEG VAN KLASSIEK

Met deze zesde editie van Weg van Klassiek gaan we voor het butterfly effect. Subtiele veranderingen, zelfs de vleugelslag van een vlinder, kunnen grote bewegingen in gang zetten. Dit geldt voor het landschap van het Pajottenland als broos evenwicht van natuur, landbouw en erfgoed. Maar evenzeer voor de opeenvolging van tonen en nuances in de zang van Reinoud Van Mechelen. Vlinders, landschap en zang delen een kwetsbaarheid en zoeken begrip en versterking bij elkaar.

Meer info over het programma en tickets:  
[www.wegvanklassiek.be](http://www.wegvanklassiek.be)



## VRIJDAG 24 AUGUSTUS 2018 – OMMEGANG DOOR HET VLINDERLANDSCHAP

### (BELLINGEN)

De jaarlijkse ommegang voor de Heilige Drogo doet nog steeds de ronde. En er zijn de prachtige hoeve en kerk die wat verweesd in het landschap staan. De laatste getuigen van de eertijds



indrukwekkende Abdij van Bellingen die haast volledig verwoest werd. Ook in het landschap zelf is heel wat groots verleden verdwenen want hagen, boomgaarden en poelen werden in de jaren '70 met een grootschalig landbouwproject uitgewist. Maar in Pepingen en Bellingen keert stilaan het tij! De gemeente profileert zich als vlindergemeente en maakt werk van sensibilisering én concrete natuuracties voor de Sleedoornpage en andere typische vlinders uit de regio.

- 15u Vlinderwandeling (5 km) in Bellingen
- 18u Maaltijd in abdijhoeve Cantimpré (bij goed weer op het binnenplein, bij slecht weer en als de oogst is binnengehaald in de schuur; zo niet, in het dorpszaaltje)
- 20u Bellingen, Abdijkerk: 'La Sérénade burlesque'

A Nocte Temporis (Reinoud Van Mechelen, tenor; Anna Besson, traverso; Varoujan Doneyan, viool; Salomé Gasselin, gamba; Philippe Grisvard, klavecimbel)

Marin Marais, Ouverture uit Pièces en Trio pour les Flutes, Violon, & Dessus de Viole. Nicolas Racot de Grandval, Rien du tout. Jean-Philippe Rameau, Troisième pièce de clavecin en concert. Laurent Gervais, L'Hiver. Laurent Gervais, Ragotin ou la Sérénade Burlesque.

A Nocte Temporis serveert een reeks komische cantates, met als hoogtepunt in het genre de 'Sérénade burlesque' van Laurent Gervais, over de lotgevallen van de dwaze dwerg Ragotin. Tijdgenoot Nicolas Racot de Grandval lapt in 'Rien du tout' de conventies aan zijn laars en laat de zanger dialogeren met een fictief publiek.

## ZATERDAG 25 AUGUSTUS 2018 – MUSEUMTUIN MET VLIEGENDE BLOEMEN

### (GAASBEEK)

De vermaarde Museumtuin van Gaasbeek biedt een indrukwekkend overzicht van traditionele en zeldzame fruit- en groentesoorten naar het voorbeeld van de kasteeltuinen uit de 18de en 19de eeuw. Hoogtepunt is een verzameling leifruitbomen, wellicht de grootste en volledigste ter wereld. Al deze pracht is natuurlijk mede de verdienste van vlinders, bijen en andere onverdroten bestuivers. Bepaalde vlinders hebben specifieke waardplanten waarop ze hun eitjes leggen en waarmee de rupsen zich kunnen voeden. We verkennen de tuin onder de vleugels van de gidsen

van de Museumtuin, maar je krijgt ook inspiratie om bij jou thuis meer vlinders te verwelkomen in de tuin.

- 18u30 Rondleiding in museumtuin Kasteel van Gaasbeek
- 19u45 Broodmaaltijd met streekproducten
- 21u Gaasbeek, Kasteel van Gaasbeek: Liedrecital  
Reinoud Van Mechelen, tenor & Antony Romaniuk, piano

Robert Schumann, Dichterliebe, opus 48, en Franz Liszt, Mélodies op teksten van Victor Hugo.

In 1840 zette Robert Schumann zestien gedichten van Heinrich Heine op muziek. 'Dichterliebe' groeide uit tot een van de bekendste Liedercycli. Franz Liszt componeerde rond diezelfde tijd zeven 'Mélodies' op teksten van Victor Hugo. Hugo was getuige bij het huwelijk van Marie Arconati Visconti, de laatste kasteelvrouw van Gaasbeek!



## ZONDAG 26 AUGUSTUS 2018 – VLINDERSLAG IN DE ZUUNBEEK

### (SINT-PIETERS-LEEUV)

De Zuunbeekvallei werd opnieuw in haar natuurlijke plooi gelegd. Een groot hermeanderingsproject zorgde ervoor dat oude rivierarmen opnieuw in gebruik komen of overstroombaar zijn. Positief tegen wateroverlast, maar meteen ook een stevige boost voor de natuur en

natuurbeleving. Langs de oevers en dieper in het landschap vind je her en der nog een oude hoogstamboomgaard of worden er nieuwe aangeplant. Bloesems in de lente en valfruit in de herfst zijn een zegen voor vlinders zoals het Bruin Blauwtje, een soort waar Sint-Pieters-Leeuw extra aandacht voor heeft.

- 14u wandeling en vieruurtje in Sint-Pieters-Leeuw
- 17u Sint-Pieters-Leeuw, Sint-Pieterskerk: 'Erbarme dich'  
A Nocte Temporis (Reinoud Van

Mechelen, tenor; Anna Besson, traverso; Ronan Kerno, cello; Marc Meisel, klavecimbel)

Fragmenten uit Bachcantates voor tenor en traverso.

Johann Sebastian Bach wist als geen ander de menselijke emoties tot uitdrukking te brengen. Reinoud Van Mechelen koos de mooiste aria's voor tenor en traverso, van 'Herr Christ der ein'ge Gottes Sohn' tot 'Erbarme dich'.



# Behaag je tuin

*Samenaankoop*   
*(fruit)bomen, hagen, heggen en  
houtkanten in Vlaams-Brabant*

**Bestel online je streekeigen plantgoed  
tussen 1 september en 31 oktober 2018.**

**[www.behaagjetuin.be](http://www.behaagjetuin.be)**

Afhaalmoment in je gemeente op zaterdag 8 december.

11

## LEVE DE TUIN

Haal meer uit je tuin. Tips op  
[www.vlaamsbrabant.be/levedetuin](http://www.vlaamsbrabant.be/levedetuin)

# DUIK DE ZOMER IN EN UIT MET EEN VLEUGJE CULTUUR!

## ZOMERCAFE DILBEEK VANAF 26 JUNI

Tijdens de zomermaanden verandert de binnenkoer van de Kasteelhoeve in een swingendzomercafé. Iedere dinsdagavond worden er zomerse activiteiten georganiseerd door telkens een andere vereniging. Dat betekent een gevarieerd programma, voor elk wat wils met veel muziek, comedy en (rand)animatie. Kom mee luisteren en genieten!

Volg de events op: [www.facebook.com/zomercafedilbeek/](http://www.facebook.com/zomercafedilbeek/)



## BERREFOODS - 30 JUNI

Het eerste foodtruckfestival (met kleur!) in Liedekerke. Een gezellige mix van food, muziek, familie en fun. Doe mee met de open kookworkshop 'ECOsmossen' of de initiatie capoeira. Geniet van circustheater en de funk- & folk vibes van WWA Brass Band & Rootman J and the ZIONYOUTH crew. Kom op blote voeten (of slippers) en laat je verrassen! Doorlopend van 11.00 tot 22.00 uur op de Steinfurtdreef, met picknickzone in het Pastoriepark.

Meer info: [www.liedekerke.be/vrije-tijd](http://www.liedekerke.be/vrije-tijd)

## STROPPENCONCERTEN IN HALLE

Iedere maandagavond kan je tijdens juli en augustus naar de stroppenweide in Halle voor gezellige concerten. De groene omgeving en de aanwezige speeltuinen op het terrein zorgen er ieder jaar voor dat heel de familie er een gezellige maandagavond kan doorbrengen. De ideale sfeer om bij een frisse pint of glaasje cava wat bij te praten met kennissen en vrienden uit de streek.

[www.stroppenconcerten.be](http://www.stroppenconcerten.be)

## PARKCONCERTEN LIEDEKERKE - 29 JUNI, 3 JULI EN 31 AUGUSTUS

Trek je zomerse dansschoentjes maar aan, want de parkconcerten komen eraan! Ook deze zomer halen we de leukste artiesten en groepen naar Liedekerke. Plezier en vertier gegarandeerd. En dit allemaal gratis en voor niets vanaf 18u30 in het gezellige Pastoriepark. Daar moet je toch bij zijn, niet?

- **Vrijdag 29 juni** met Raider, Wildheart & Commerwell
- **Vrijdag 3 juli** met Ball & Chain, Ontpopt+ & Paul Severs
- **Vrijdag 31 augustus** met Yet to come, Houston's Problem & Magnetica

Meer info: [www.liedekerke.be/vrije-tijd](http://www.liedekerke.be/vrije-tijd)

## 1770 ZOMERT - 8 JULI

Vlaanderen Feest!, ook in Liedekerke met verschillende straatfeesten en een gezellig familiefestival '1770 ZOMERT' op zondag 8 juli 2018. Ontdek de "Mobiele Speelkamer", "Tattoos on wheels" of de retro-caravan met theateract van 'Professor Pillemans'. Doe mee met het krolf-tornooi, 'Kijk ik fiets' of de eenwieler-initiatie. We sluiten de avond af met een knallende performance van 'Maureen' (De Helden) en oerpodiumbeest SERGIO. Vanaf 15u in het Pastoriepark te Liedekerke.

Meer info: [www.liedekerke.be/vrije-tijd](http://www.liedekerke.be/vrije-tijd)

## 11 JULI FEEST HALLE MET YEVGUENI

'Tijd is alles', de titel van hun recente album, het lijkt een eenvoudige vaststelling. Maar wel één die ons steeds vaker bezig houdt.

Live is Yevgueni volgens kenners bij elk album straffer geworden. Een traditie die zonder twijfel wordt voortgezet. Bij deze reisetour snakt de band meer dan ooit naar het podium: een blij weerzien met het publiek, en frisse versies van nieuwe songs, vers van de pers. Voeg daarbij een aantal klassiekers en vergeten parels en je krijgt een verrassende achtbaanrit, inclusief vertraagde momenten bergop en steile afdalingen op topsnelheid.

## VIJVERFESTIVAL DILBEEK - 13 EN 14 JULI

De Dilbeekse band **Jakomo** opent het festival op vrijdag. Ze verzorgen het voorprogramma van **Johan Verminnen**, een levende legende met een hart voor Dilbeek die een show van meer dan een uur belooft met swingende hits en ingetogen klassiekers. Nog van de partij op vrijdagavond: **Mensch, Erger Je Niet**, het dj-duo dat de jongste jaren uitgroeide tot een absolute festivalfavoriet.

Zaterdag wordt naar goede gewoonte een versnelling of drie sneller geschakeld met optredens op twee podia, een kinder- en tienerdorp, eetkraampjes uit alle windstreken en randanimatie. Op het Vijverpodium schotelt de organisatie optredens voor van niemand minder dan **Delvis, Douglas Firs, Bruna en Rhinos Are People Too**. De headliner van het gebeuren is **Daan**, de meest eigenzinnige artiest van het land, een garantie op een feest. Na hem mag **dj Touchez**, onze streekgenoot, de festivalgangers nog een laatste keer uit de bol laten gaan.

Op Zuiden Zindert wordt traditioneel gekozen voor bands die wat dichter aanleunen bij wereldmuziek. Zo is er hiphopper **TheColorGrey**, singer-songwriter **Anysa**, kindergroep **Appelmoes** en de heerlijk swingende bands **Kel Assouf** en **Mamihlapinatapai**. Onuitsprekbaar goed, die laatsten.

Alle info: [www.vijverfestival.be](http://www.vijverfestival.be)



## ZOMAAR EEN ZOMERAVOND... 20 JULI

Dit jaar staan er opnieuw twee optredens op de affiche van Zomaar een zomeravond, gratis concert in GC Baljuwhuis. We starten met De Bende om 19u. **Lisa Michels** (finaliste 'K3 zoekt K3') en **Joyce Beullens** (presentatrice Studio 100 TV en jarenlang één van de vaste gezichten van VTMKzoom) zijn twee sympathieke, bezige bijen met energie voor tien! Zij staan te trappelen om de Baljuwtuin onveilig te maken en hun heupen los te shaken op de allerleukste hits. Voor de leukste kleuter, tofste papa en hipste oma. Om 21u staat **Gene Thomas** op het podium, hij staat bekend als singer/songwriter en geniet al jarenlang een uitstekende live-reputatie.

## STRAPATZEN - 4 EN 5 AUGUSTUS

Het tweedaags straattheaterfestival StraPatZen, strijkt het eerste weekend van augustus opnieuw neer in Sint-Pieters-Leeuw en Wambeek. Heel wat straffe, ontroerende en gekke acts van nationale en internationale artiesten zetten de centurms van beide dorpen op stelten. Kom Japanners die jongleren met theepotten, Zweden met een levensgrote mikado en zoveel meer ontdekken op StraPatZen!

- **zaterdag 4 augustus** : Sint-Pieters-Leeuw centrum – 16u
- **zondag 5 augustus**: Wambeek – 15u

## OPENLUCHTFILM - GVR - 24 AUGUSTUS

De Grote Vriendelijke Reus is een Amerikaanse fantasie-, avonturen- en live-actionfilm van Steven Spielberg.

Een jong meisje wordt door een grote reus, beter bekend als de GVR, geïntroduceerd in de wondere wereld van Reuzenland. De GVR, zelf een grote vriendelijke reus, is niets vergeleken met de andere reuzen die er leven. De twee beginnen aan een avontuur om een invasie van mensetende reuzen die van plan zijn de mensenwereld te bestormen, te stoppen. Gratis film in het bos vanaf 20u in het Kasteelpark in Lembeek.

Organisatie: Bos +, Stad Halle en CC 't Vondel

## WEG VAN KLASSIEK 24-26 AUGUSTUS

Weg van Klassiek brengt klassieke muziek als streekproduct van het Pajottenland: concerten op bijzondere plekken, gekoppeld aan natuurbeleving. Centrale gast voor de zesde editie is de tenor **Reinoud Van Mechelen** en zijn ensemble A Nocte Temporis.

Geniet van drie concerten, wandelingen en maaltijden in Bellingen, Gaasbeek en Sint-Pieters-Leeuw. Meer info: p. 8-11  
[www.wegvanklassiek.be](http://www.wegvanklassiek.be)

## WARANDEDAG - 29 AUGUSTUS



In het Warandepark van Essenbeek maken we van de allerlaatste woensdagnamiddag van de zomervakantie vanaf 12u een groot feest: eerst starten we met een picknick - de organisatie trakteert op een drankje. Om je nadien uit te leven in allerlei gratis activiteiten: creatieve en actieve workshops, jenga, hockey en mikado spelen, speeltuinplezier, de bibliotheek die een voorleesfeestje geeft en een theatervoorstelling die deze dag mooi afsluit. I.s.m. Stad Halle, Regionaal landschap, Plan Boommarker, CC 't Vondel, Jeugdendienst Halle

## GORDELFESTIVAL - 2 SEPTEMBER

Tijdens het Gordelfestival ontdek je al het moois dat de Vlaamse Rand te bieden heeft!

Op zondag 2 september wordt er in de Vlaamse Rand rond Brussel gespeeld, gedanst en gesport tijdens de zesde editie van het Gordelfestival!



Zak af naar Huizingen of Tervuren voor een dag vol plezier en fantastische ervaringen. Kom op een sportieve manier kennismaken met de prachtige natuur van de Groene Gordel, laat je verrassen door al het moois en lekkers dat de Vlaamse Rand te bieden heeft en geniet van optredens voor jong en oud! Er is een gevarieerd aanbod aan wandel-



en fietstochten, waaronder de klassieke 100 km in pelotonvorm. Je ontdekt lokale producten op de streekproductenmarkt en er wordt een sport- en speldorp ingericht met een hindernissenparcours, springkastelen en zoveel meer! Duid zondag 2 september alvast met stip aan in je agenda en sluit de zomervakantie af met een spetterend feest!

Meer info: [www.gordelfestival.be](http://www.gordelfestival.be)

## KIOSKCONCERTEN BEERSEL

CC de Meent trakteert je drie zondagnamiddagen (16, 23 en 30 september) op gratis zomerse dubbelconcerten op de beroemde kiosk. Elk concert start om 14u30 en vindt plaats in WZC De Ceder (Grote Baan 204, Beersel). Kom samen met je familie, burens, vrienden en kennissen gratis genieten van onze Beerselse fanfares, brassband en muziekscholen.



# GORDEL FESTIVAL



## EDUCATIEF DOE-BOEKJE MET OPDRACHTEN OVER BIJEN SMAKELIJK FRUIT- EN GROENTEN- ERFGOED: MUSEUMTUIN VAN GAASBEEK

Ann en de tuinmannen van de Museumtuin

14

Er wordt naarstig gewerkt in de Museumtuin van Gaasbeek. Tuinwerkers zijn in de weer om de moestuin netjes beplant en ingezaaid te krijgen. Maar ook de natuur zelf spant zich stevig in om te groeien en te bloeien. Geen rust voor de bijen! Nog maar net zijn ze klaar met de fruitbomen te bestuiven, of ze richten zich al naar de eerste groentebloesems en tuinbloemen. Het zijn deze bijen die de Museumtuin vanaf nu extra in de kijker zet met een educatief doe-boekje voor kinderen. Tuinvrouw **Ann De Beuf** werkt al 20 jaar in de tuin, dus zij weet perfect wat hier reilt en zeilt.

### HALLO DAG ANN, PROFICIAT DE TUIN LIGT ER PRACHTIG BIJ!

**Ann De Beuf:** „Bedankt, het is een hele opdracht want alles wordt onderhouden met een handvol arbeiders. De Museumtuin is een ommuurd deel van het kasteelpark van Gaasbeek. Bezoekers krijgen te zien hoe fruit en groenten geteeld werden in kasteeltuinen van de 19de eeuw. Vooral onze collectie leifruit en hoogstamfruitbomen zijn uniek. Daar komen ze van ver naar kijken. We krijgen veel complimenten. Maar deze manier van werken is natuurlijk heel arbeidsintensief en dus prachtig teamwerk van onze groenarbeiders. We zijn intussen ook biologisch gaan werken. Dat is soms wat zoeken, maar levert mooi resultaat op en is ook voor onszelf gezonder.“

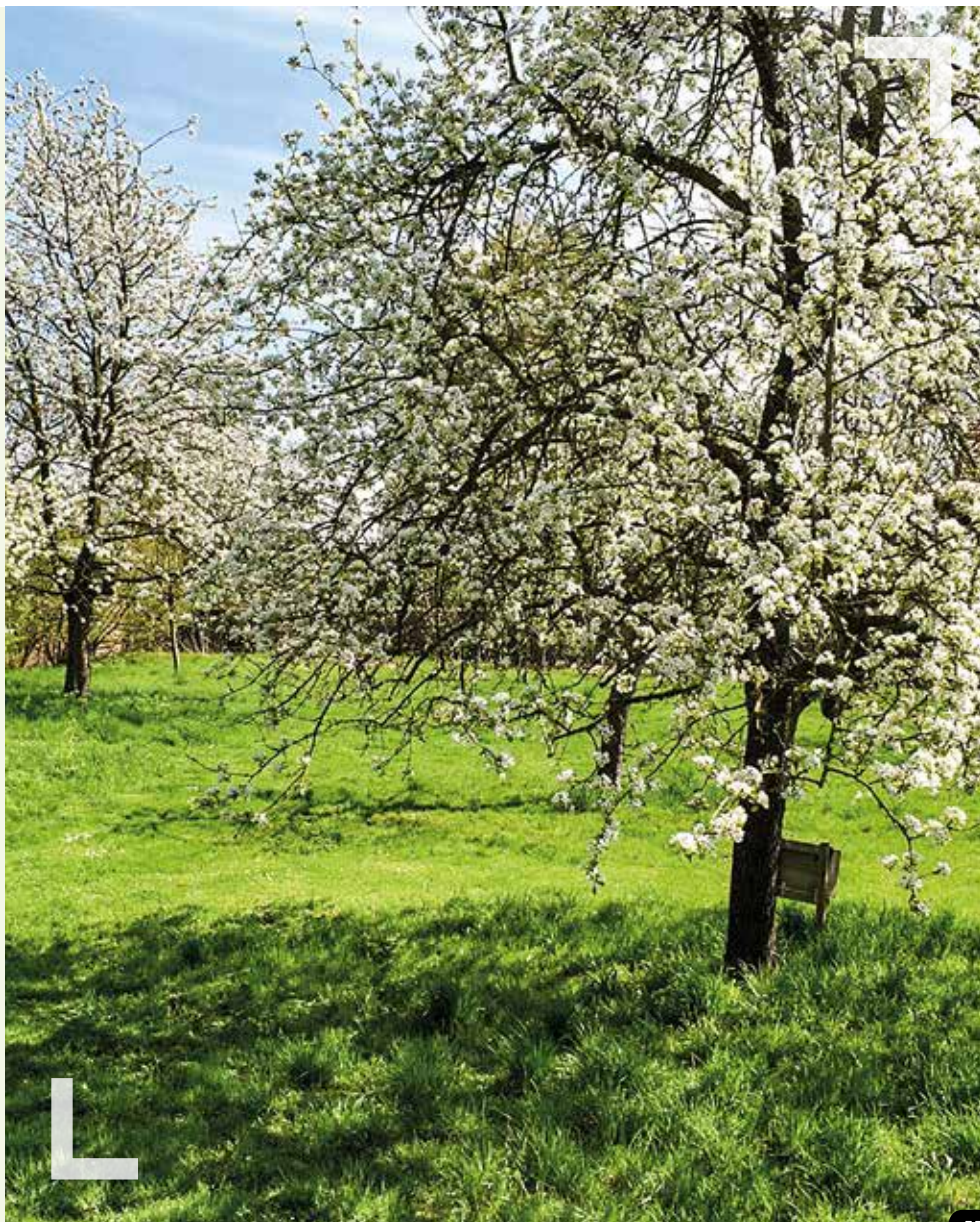
### „MUSEUMTUIN IS TEAMWERK“

### SINDE ENKELE JAREN WORDT DE TUIN VEEL VAKER BEZOCHT.

**Ann:** „Ja, de openingsuren zijn nu veel gemakkelijker en er is een combinatieticket met bezoek aan het Kasteel van Gaasbeek,“. „We kunnen...“ legt **Ann** uit „...gelukkig beroep doen op een dozijn vrijwilligers om de bezoeken in goede banen te leiden. Er zijn vrijwilligers die een oogje in het zeil houden en anderen hebben we opgeleid tot gids om groepen te begeleiden. Ieder bezoek gaat ook naar de trappen achter aan de tuin, met een wonderlijk zicht op het weidse Pajottenland. Sinds deze maand maken we de Museumtuin ook extra aantrekkelijk voor gezinnen. Er is een gratis doe-boekje met opdrachten over bijen voor kinderen. Wie alles juist heeft, gaat met een bijendiploma naar huis.“

### HEB JE THUIS ZELF OOK EEN GROTE MOESTUIN?

**Ann:** „Ons hele gezin heeft een passie voor paarden. Daar kruipt behoorlijk veel tijd in. Ik pak het thuis dan ook wat eenvoudiger aan in de moestuin. Het is heel leuk om eigen groenten zelf te verwerken en te gebruiken. Ook van m'n eigen hoogstamboomgaard heb ik veel genot. We laten de appels ieder jaar tot sap persen. Een kleine tip: vries tijdens de zomer wat rode bessen of kersen in, en pers die nadien mee met het sap. Dan heb je een lekkere smaak en een mooie kleur in je sap.“



## SAMENAANKOOPACTIE HOOGSTAMFRUITBOMEN

De Museumtuin heeft een fraaie collectie streekeigen hoogstamfruit: appels, peren, kersen, pruimen... Heb je interesse in een eigen boomgaard? Voor advies en gratis infolders kan je steeds terecht bij Regionaal Landschap Pajottenland & Zennevallei. Nieuw dit jaar: samenaankoopactie fruitbomen en ander plantgoed!

Info en bestellen vanaf 1 september via [www.landschappajotzenne.be](http://www.landschappajotzenne.be) of de milieudienst van je gemeente.

## BEZOEK DE MUSEUMTUIN MET TILIA DE BIJ

De Museumtuin is open van 1 mei tot 31 oktober, elke dag van 10 tot 18 uur (in oktober tot 17 uur). Maandag is de tuin gesloten (behalve op feestdagen). Tickets koop je aan het onthaal van het Kasteel van Gaasbeek. Voor kinderen is er een gratis doe-boekje met opdrachten over bijen. Adres van het Kasteel en de Museumtuin: Kasteelstraat 40, Gaasbeek.

[www.museumtuingaasbeek.be](http://www.museumtuingaasbeek.be)

## VRIJWILLIGERSWERK IN DE TUIN?

Agentschap voor Natuur en Bos zoekt nog extra vrijwilligers voor de Museumtuin. Je kan aan de slag als toezichter of je krijgt een vorming tot gids (steeds met een kleine vergoeding). Vanwege de internationale uitstraling van de tuin is er ook nood aan meertalige gidsen: Frans, Engels, Duits... Meer info in de tuin of via [museumtuin@vlaanderen.be](mailto:museumtuin@vlaanderen.be)



AGENTSCHAP NATUUR & BOS 

 Vlaanderen is natuur

 Kasteel van Gaasbeek



# PAJOTSE SCHAPEN VOLGEN HUN HERDER 2.0 SINDS ANDERHALF JAAR OPNIEUW EEN HERDER IN DE REGIO

Foto met dank aan Tine De Wilde

16

In Pajot Zenne magazine van zomer 2016 maakten we kennis met Hugo O uit Oetingen, Gooik. Toen leek het nog een droom... na 70 jaar opnieuw een herder in het Pajottenland. Intussen is Hugo al anderhalf jaar aan de slag als professioneel herder met een kudde van 150 schapen. Tijd voor een stand van zaken en een terugblik op enkele bijzondere momenten. Heeft de Herder van het Pajottenland zijn schaapjes op het droge?

## HERDEREN IN DE 21STE EEUW, NIET EVIDENT OM DAAR JE BROOD MEE TE VERDIENEN...

**Hugo O:** „Mensen denken soms dat ik kan leven van de wol en de verkoop van schapen en vlees. Maar dat is helemaal verkeerd, want de schapen kosten ook veel aan verzorging. Tijdens de winter kunnen ze niet buiten grazen en moet ik de schapen dus voederen. Het is een hele klus om alles financieel rond te krijgen. Ik probeer dat te doen door verschillende soorten opdrachten aan te nemen. Het voorbije jaar ben ik ingehuurd voor educatie, begrazing van weilanden, natuurbeheer, heel wat evenementen en geïdste wandelingen. Ik heb zelfs twee keer meegewandeld in een processie, onlangs tijdens de feestelijke Mariaprocesie in Halle.”

## BEN JE LIEVER ALLEEN IN DE NATUUR OF ONDER DE MENSEN?

**Hugo O:** „Ik doe alles graag en geniet van de afwisseling, educatief werk is altijd anders want elke klasgroep reageert op zijn eigen manier. Een van de hoogtepunten was zeker de Lam-o-biel waarmee ik naar kleuterklassen getrokken ben. Daar is veel vraag naar, maar ik doe dat enkel met lammeren die ik met de papfles gevoed heb, dus dat kan niet altijd. Een ander leuk project was het onderhouden van een verruigde bouwgrond. De burens klaagden over zwerfvuil en afval. Nadat mijn schapen er

gepasseerd zijn, is er geen zwerfvuil meer bij gekomen. Ik kreeg goede respons van de burens.”

## JE HEBT HET PAJOTTENLAND EN DE ZENNEVALLEI GOED LEREN KENNEN.

**Hugo O:** „Juist, ik ben al zowat overal geweest: het gebied van de Wolfspuiten achter de Westrand in Dilbeek, de Pedemolen, het Warandapark in Essenbeek. Mijn uitvalsbasis is de Kesterheide in Gooik, maar ik werk in de hele regio. Ik ben zelfs al op uitstap geweest met mijn kudde! We hebben twee dagen meegedaan met een feest in park van Tour en Taxis in Brussel. Een andere speciale opdrachtgever is de NAVO. Ik onderhoud een grasveld aan hun telecommunicatiebasis in Kester. M'n schaapjes zitten daar alvast heel veilig want de militairen waken. De komende maanden heb ik een goed gevuld programma. Iedereen kan me volgen via Facebook en is altijd welkom om eens langs te komen tijdens een opdracht.”

## WELKE PROBLEMEN BEN JE TEGENGEKOMEN?

**Hugo O:** „Mijn bordercollie Sep is vorig jaar gestorven. Hij was nog maar 8 jaar. Dat was droevig en een stevige slag, want ik had geen vervanger klaar. Ik heb een nieuwe hond moeten kopen.





Onderhouden van braakliggend terrein



Lam -O-biel in de kleuterklas



Driedaagse Weg van Klassiek



Echografie bij de zwangere oelen



Tour en Taxis park in Brussel



Jonge pups



Distelbeheer, de schapen lusten jonge distels



Wolfsputen Dilbeek



Educatieve week in Paddenbroek



Even uitrusten mag ook



Feest in Gaasbeek



Educatie



Mariaprocessie in Halle

Nu ben ik wel gestart met het opleeren van een jonge hond. Een ander probleem is dat het veel geld kost om wol te laten wassen en spinnen. Het is daardoor in feite onbetaalbaar om met mijn eigen schapenwol aan de slag te gaan om kleren te maken. Tenslotte zoek ik ook nog steeds een nieuwe stal. Idealiter in de omgeving van Gooik en minstens 200 m<sup>2</sup> groot. Wie een tip heeft, laat me zeker maar iets weten."

### OP WELKE PLANNEN BROEDT DE HERDER VAN HET PAJOTTENLAND NOG?

**Hugo O:** „Eerst en vooral wil ik er voor zorgen dat ik al mijn kosten volledig terugverdien. Maar het zijn niet allemaal financiële zorgen, gelukkig maar. Samen met een aantal streekorganisaties en heemkundige verenigingen ben ik betrokken bij een online project. Het wordt een fascinerend verhaal over herders vroeger en nu in het Pajottenland en de Zennevallei. Herderen heeft zeker een toekomst want mensen waarderen de natuurlijke aanpak en het authentieke ervan. Volgend jaar is er het Bruegeljaar in het Pajottenland; dat kan natuurlijk niet zonder een echte herder!"

Dan komen we zeker nog eens kijken, veel succes verder. Volg de herder op [www.facebook.com/herderpajottenland](https://www.facebook.com/herderpajottenland) [www.herdervanhetpajottenland.be](http://www.herdervanhetpajottenland.be)



## LEESCLUB

Leesclubs zijn weer helemaal in. Zin om ook aan te sluiten of eens een leesclub uit te proberen? [www.leesclub.be](http://www.leesclub.be)

## DE SCHATTEN VAN VLIËG

Familiezoektocht in Herne, Galmaarden, Bever, Pepingen, Gooik en Lennik



## 29 – 30 JUNI EN 1 JULI Dolle Dagen Gaasbeek

## 30 JUNI EN 1 JULI Lambiëksfeest

Kasteel van Beersel

## ZO 1 JULI TOT ZO 26 AUG Tentoonstelling Rubens bij leven en dood

Kasteel van Gaasbeek

## ZO 1 JULI TOT ZO 26 AUG Tentoonstelling Exquisite Corpses: Erwin Olafs hommage aan Egmond

Kasteel van Gaasbeek

## ZO 1 JULI Ternat viert mee! Bart Herman

CC De Ploter

## ZO 1 JULI Zonnekijkdag


Stationsplein Halle

[www.mercuriushalle.be](http://www.mercuriushalle.be)

## ZO 1 JULI Ternat viert mee!

Bart Herman  
CC De Ploter

## MA 2 TOT VR 7 JULI

**Skatekamp** Ternat   
Voor kinderen vanaf 8 jaar. [www.ccdeploter.be](http://www.ccdeploter.be)

## DO 5 JULI

**The Charming Thief** -hypnose  
show  
Blue Note Pub Halle

## VR 06 TOT ZO 08 JULI

**Gooikoorts internationaal  
folkfestival**  
[www.gooikoorts.be](http://www.gooikoorts.be)  
Festivalweide Gooik

## ZA 7 JULI

**Pajot Beach Volleybal toernooi**  
Sporthal de Hernekouter Herne

## ZA 7 JULI

**Zeezucht**   
workshop voor kinderen  
van 5 tot 10 jaar  
[www.bibpajotzenne.be](http://www.bibpajotzenne.be)  
Gemeentelijke bibliotheek Beersel

## ZO 8 JULI

**Zomerse fietszoektocht  
van Zenne & Zoniën**  
Alseberg, BZC De Lambiek

## WOE 11 JULI

**gratis 11 JULI VIERING** Halle  
met Yevgueni  
[www.vondel.be](http://www.vondel.be)

## DO 12 JULI

**The Royal hounds (USA)**  
Blue Note Pub Halle

## ZA 14 JULI

**Vijverfestival Dilbeek**  
[www.vijverfestival.be](http://www.vijverfestival.be)

## VR – ZO 13-14-15 JULI

**Waanzinnig Weekend**  
Herfelingen

## ZO 15 JULI

**Urbanustochten**  
Zaal Willem Tell Galmaarden

## VR 20 JULI

**Ontdek het museum van Halle**  
Den Ast Halle

## ZO 29 JULI

**Kruidenwandeling met herboriste**  
Dominicanessenklooster Herne


## MA 23 JULI

**Rolstoelvriendelijke wandeling**  
in domein Groenenberg  
Parking kasteel van Gaasbeek

## MA 16 TOT VR 20 JULI OF MA 6 TOT VR 10 AUG

**De Stille Week**  
[www.rosario.be/stille-week/](http://www.rosario.be/stille-week/)  
Rosario Bever

## ZO 5 AUG

**Speelgoedmarkt**   
Wambeek

## MA 6 AUG TOT VR 10 AUG

**Creastage Do it yourself (7-9 jaar)**  
[www.deboesdaalhoeve.be](http://www.deboesdaalhoeve.be)

## DI 7 AUG

**Café combinne** Halle zet de  
deuren open

## ZA 11 AUG

**Kubb toernooi**  
Pastorietuin Dworp

**ZO 12 AUG**

**Sunday Country Day**  
Hangar K Vlezenbeek

**ZO 12 AUG**

**Obstakelrun**  
Domein Steenhault Vollezele

**DI 14 AUG**

**Mama's Jasje / Radio Guga /  
Vlaanderen boven band**  
Hangar K Vlezenbeek

**WOE 15 AUG**

**Wandel -en fietstocht in het bos**  
Bosmuseum Hallerbos

**VR 17 AUG**

**Lennik Zwingt**

**ZA 18 AUG**

**Lennikse feesten**  
Masiusplein

**ZA 18 AUG**

**Duatlon**  
Sportoase Halle

**ZO 19 AUG**

**Prinstreffen Oldtimermeeting**  
Masiusplein

**ZO 19 AUG**

**IJs -en taartenslag**  
Trefpunt Eizingen

**DI 21 TOT ZAT 25 AUG**

**Stage voor Traditionele  
Volksmuziek 2018 \*40 jaar\***  
[www.stagegooik.be/sessies](http://www.stagegooik.be/sessies)  
Zaal Familia Gooik

**DI 21 TOT ZAT 25 AUG**

**Folk on stage 2018**  
Sint-Niklaaskerk Gooik

**VR 24 TOT ZO 28 AUG**

**Weg van Klassiek**  
[www.wegvanklassiek.be](http://www.wegvanklassiek.be)

**ZA 25 EN ZO 26 AUG**

**Hoeverrestaurant**  
De Okkernoot Vollezele

**ZA 25 EN ZO 26 AUG**

**Bierweekend Lambiekstoempers**  
BZC De Lambiek – Alseberg

**ZO 26 AUG**

**Herman Teirlinck fietsroute**  
Beersel

**ZO 26 AUG**

**Baljuwtochten**  
Galmaarden

**WOE 29 AUG**

**Warandedag**  
Warandepark Halle

**VR 31 AUG**

**Spektakulo festival**  
Halle

**ZA 1 SEP**

**Diabetesbeurs**  
CC 't Vondel Halle

**WOE 5 SEP**

**Ezelsoor**, kaftdag  
In het CC of bib van Halle, Dilbeek,  
Beersel, Galmaarden, Sint-Pieters-  
Leeuw, Lennik en Herne

**VR 7 SEPT TOT ZO 4 NOV**

**Tentoonstelling Cindy Wright /  
Dead Poetry**  
Kasteel van Gaasbeek

**ZA 15 SEP**

**Afrika feest**  
Chalet Lot – Beersel

**ZO 16 SEP**

**Matineeconcert** Brassband  
Buizingen

**VR 21 SEPT**

**Openingsfeest Westrand – Indian  
Summer**  
met Lara Chedraoui DJ-Set, Radio  
Martiko en liveband Chris & Charlie.  
Westrand Dilbeek –  
[www.westrand.be](http://www.westrand.be)

**ZA 22 SEP**

**Jaarmarkt Beersel**  
ZO 23 SEP  
Openingsweekend 't Vondel –  
Figaro  
Stadspark Halle

**MA 24 SEPT**

**Comedy Club met Edouard De  
Prez, The Lunatics & Begijn Le  
Bleu**  
Lou's Plek Dilbeek –  
[www.westrand.be](http://www.westrand.be)

**ZA 29 SEP**

**Passa il tempo** – Vuurspektakel  
Park Kruikenberg Ternat  
[www.ccdeploter.be](http://www.ccdeploter.be)

## REGISTREER JE ACTIVITEIT

In deze kalender nemen we graag het  
vrijtijdsaanbod met regio-uitstraling op!  
Wil je jouw activiteit in deze kalender  
zien verschijnen? Voer je activiteit in op  
[www.uitdatabank.be](http://www.uitdatabank.be) en geef het de tag  
UitInMijnRegio.

Nog meer activiteiten en alle informatie  
vind je op [www.pajotzenne.be](http://www.pajotzenne.be)

# 2018, DE APOTHEOSE VAN DE HERDENKING VAN DE GROOTE OORLOG

Op 11 november 2018 zal het 100 jaar geleden zijn dat er een einde kwam aan de Eerste Wereldoorlog. Vier jaar lang woedde in onze regio deze gruwelijke oorlog herdacht. Ook in het laatste herdenkingsjaar organiseren gemeentebesturen en verenigingen tal van herdenkingsactiviteiten. Ontdek hier enkele activiteiten uit het aanbod: wandel of fiets langs oorlogsmonumenten, bezoek een tentoonstelling, ga naar een vredesconcert of woon een toneelstuk bij.



## WANDELLEN EN FIETSEN

### GULDENSPORETOCHT "1914-1918"

De fanfare Sint-Cecilia uit Teralfene begeleidt een feestelijke en muzikale optocht met Vlaamse liederen en verhalen uit de Grote oorlog.

**8 juli – 13u30**

**Gemeentehuis Affligem**

### FAKKELTOCHT NAAR DE KLUIZENKAPEL

Wandel onder leiding van een gids tijdens de Sint-Hubertusfeesten over smalle smokkelwegen die het etappengebied van WO1 overschrijden.

**10 november – 18u30**

**Abdijtoren Affligem**

### HERDENKINGSROUTE EERSTE WERELDOORLOG DILBEEK

Fiets van deelgemeente naar deelgemeente in Dilbeek en ontdek verschillende graven van oud-strijders en lokale herdenkingsmonumenten.

**Vanaf 21 juni**

**Brochure te verkrijgen in  
bibliotheek De Wolfspuit  
Dilbeek**

## TENTOONSTELLINGEN

### MINI-TENTOONSTELLING HISTORISCHE OBJECTEN VAN DILBEKENAARS

In bibliotheek de Wolfspuit kan je een aantal persoonlijke collecties van Dilbekenars ontdekken: oude foto's, unieke dagboekfragmenten of prachtige medailles.

**mei – november**

**Bibliotheek De Wolfspuit Dilbeek**

### OPENLUCHTTENTOONSTELLING 'VAN OORLOG NAAR VREDE'

De tentoonstelling vormt het centrale punt van het herdenkingsprogramma en vertelt het verhaal van de gemeente in die eerste jaren na de Eerste Wereldoorlog.

Hoe pikten de mensen de draad van het gewone leven weer op na die verschrikking? De link met vandaag ontbreekt niet: speelt oorlog een rol in onze huidige samenleving? Hoe vanzelfsprekend is vrede?

**21 juni - 31 december**

**D'Arconatistraat 3 Dilbeek**

### LEEUW & WO1

Deze tentoonstelling focust op de soldaten van Sint-Pieters-Leeuw tijdens de Grote oorlog, maar ook op de merkwaardige verhalen van de Leeuwenaren aan het thuisfront. Tot 11 november kan je ook in verschillende

straten foto's ontdekken van Leeuwse gesneuvelden naar wie de straat vernoemd werd.

**8, 9, 15 en 16 september – 14u- 18u**

**Continental Theological  
Seminary Sint-Pieters-Leeuw**

### DAGEN VAN VREDE

De tentoonstelling toont een unieke verzameling artefacten van Kristof Verhumst, nooit eerder gepubliceerde foto's en documenten, filmfragmenten en poëtische reflecties over de Eerste Wereldoorlog. Je kan er ook de expo 'Pajottenland Zennevallei 14-18' bezoeken.

**3 - 11 november, 10- 20 u**

**GC Het Koetshuis Strijtem**

## LEZINGEN EN THEATER

### **OORLOG EN TERPENTIJN, LEZING DOOR STEFAN HERTMANS**

12 oktober - 20u

Kasteel Coloma Sint-Pieters-  
Leeuw

### **'17-'18 DE GROOTE OORLOG ... OF WAAROM EEN PAARD PLOTS WEL EETBAAR IS.**

Een muzikale monoloog over een vader die tijdens het laatste jaar van WOI zijn ganse gezin verliest. Een verhaal over verdriet, gruwel, honger en leed, maar niet zonder humor.

27 oktober 2018 - 20u

GC Baljuwhuis Galmaarden

### **POEZIETHEATER KLAPZOEN**

door Geert Van Hassel en het  
Anemos Saxofoonkwartet

18 november - 11u

GC Merselborre Sint-Pieters-  
Leeuw

## LEZEN

### **VOORSTELLING NIEUWE UITGAVE LEWE OVER SINT-PIETERS-LEEUEW EN WOI**

De gemeentelijke werkgroep voor Streek- en Volkskunde stelt haar nieuwste uitgave voor over Sint-Pieters-Leeuw en WOI, een grondig bewerkte versie, aangevuld met de resultaten van recente herdenkingen, lezingen en opzoekwerk.

18 november - 15 uur

Rink 2 Sint-Pieters-Leeuw

## EVENEMENTEN

### **11/11 PLECHTIGHEID**

Bever maakt van zijn traditionele 11/11 viering een speciale herdenking met een gevuld dagprogramma. Er zijn plechtigheden aan de oorlogsmonumenten en er wordt een boek voorgesteld.

11 november - doorlopend  
Gemeentehuis en Sint-Martinus  
Bever

### **VREDESCONCERT**

Een concert met beklijvende poëzie en begeesterende muziek, verzorgd door de koren Voixla, Fusa, Zanggezellen van Sint-Maarten en Arjaun.

11 november - 16 u  
GC Het Koetshuis Strijtem

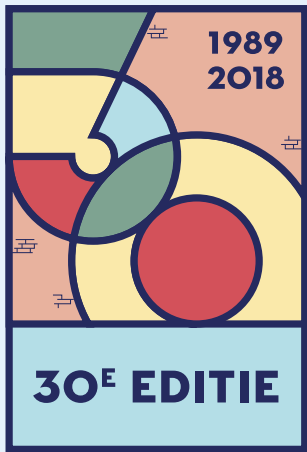
### **HERINHULDIGING OORLOGSMONUMENT**

Het herdenkingsmonument voor de gesneuvelden wordt 100 jaar na Wapenstilstand en na een grondige opknappbeurt plechtig opnieuw ingehuldigd.

18 november - 15u  
Rink 2 Sint-Pieters-Leeuw



22



**ZONDAG  
9 SEPTEMBER  
2018**

**WWW.OPENMONUMENTENDAG.BE**



in samenwerking met



Vlaanderen  
is erfgoed  
Agentschap  
Onroerend  
Erfgoed



DeMorgen.



volg ons op **f** en **@** #omd2018

# OPEN MONUMENTENDAG IN HET PAJOTTENLAND & ZENNEVALLEI

# ONTDEK DE MONUMENTEN IN JOUW STREEK!

Open Monumentendag, hét feest van het onroerend erfgoed, is in 2018 aan zijn 30ste editie toe. Op zondag 9 september 2018 openen heel wat monumenten in Vlaanderen gratis hun deuren. Ook in onze regio kan je tijdens deze feesteditie enkele monumenten bezoeken. Ontdek hier het programma van enkele gemeenten. Het volledige programma vind je terug op <http://herita.be/beleef/open-monumentendag>.

## WANDELLEN IN DILBEEK

In Dilbeek kan je drie wandelingen doen, waarvan één speciaal gericht op gezinnen. Alle wandelingen starten op het binnenplein van de Kasteelhoeve.

- Bezoek je graag enkele klassiekers? Dan is de wandeling 'Monumenten, vroeger en nu' een aanrader. Op deze tocht bezoek je onder andere de pas gerestaureerde Alenatoren en Kasteel de Viron.
- Gefascineerd door interbellumarchitectuur? Ga op ontdekking in de Kaudenaardewijk. Hier ontdek je hoe deze buurt is geëvolueerd en wat de typische stijlkenmerken zijn.
- Een leuke namiddag met het gezin? Doe dan mee aan de speurtocht voor jong en oud.

**Kasteel de Viron, Gemeenteplein 1, 1700 Dilbeek**

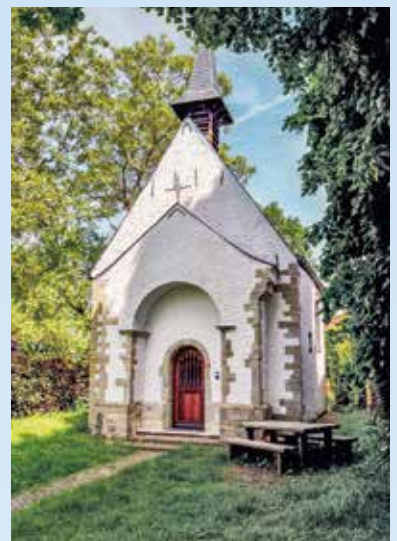


© Tine Van Wambeke

## LEGENDEN IN AFFLIGEM

Ken jij de legendes die op de glasramen staan van de Onze-Lieve-Vrouwekapel, beter gekend als de Kluiskapel in Hekelgem? Neen? Breng dan zeker een bezoekje aan de pittoreske kluiskapel waar de legenden van de twee Affligemse monniken Radulfus en Hildebrand worden verbeeld in de glasramen.

Zet je tocht verder langs de Kluiswandeling om nog andere kapelletjes en ongerepte natuur te ontdekken.



**Kluiskapel, Kluisdreef 1/2, 1790 Hekelgem**

## EEN BURGEMEESTERSHUIS IN ROOSDAAL



In Roosdaal brengt heemkring Rausa de buurt rond het oude burgemeestershuis van Frans Tondeur in beeld. Frans Tondeur was burgemeester van Pamel van 1879 tot 1907 en bezat een pachtwoning en abdij waar zich vandaag feestzalen De Majeur bevindt. Tentoonstelling, vertellingen en kinderzoektocht tussen 13u en 17u. De historiek en de leuke weetjes over de buurt zullen vertaald worden in een themanummer van het Heemkundig Tijdschrift Rausa.

**Feestzalen De Majeur, Rijstraat 16, 1760 Roosdaal**



# BELEEF DE BESCHIETING VAN HET KASTEEL VAN BEERSEL!

**Zwaarbewapende krijgslieden, ridders met blinkende harnassen, ijverige ambachtslui, vloekende kanonnières, spiedende boogschutters op de kantelen, jammerende jonkvrouwen en roffelende trommelaars... Herbeleef de duistere Middeleeuwen op 30 juni en 1 juli op de historische evocatie 'Beschiëting van het Kasteel van Beersel anno 1489' in het Kasteel van Beersel.**

Neem ook een kijkje op de parking van het kasteel bij het traditionele Lambiekefeest. Aan verschillende standjes kan je er genieten van lekkere geuze, kriek of lambiek en proeven van culinaire streekproducten. Er zijn muzikale optredens van Emballage Kado en Tanara Folk. Pajot Zenne magazine ging spreken met **Sven Hebbelinck**, re-enactor bij vzw Den Troep die deze evocatie organiseert.

## HOE BEN JE BIJ EEN RE-ENACTMENTVERENIGING TERECHTGEKOMEN?

**Sven:** Re-enactment is een hobby die vooral voortkomt uit een passie voor geschiedenis en een verlangen om te begrijpen hoe de mensen in vroegere tijden leefden en werkten. Sommige van onze leden zijn toevallig bij een evenement uitgekomen, anderen zijn uit nieuwsgierigheid naar een evenement komen kijken en zo werd hun interesse gewekt. Dat laatste is voor mij persoonlijk het geval geweest. Ik nam reeds deel aan rollenspelen, maar die zijn meer gericht op fantasy (Lord of the Rings, trollen en tovenaars). Ik was op zoek naar een natuurgetrouwe weergave van de geschiedenis en de passie voor ridders en kastelen zat er bij mij reeds vroeg in. Eén ding hebben we allemaal gemeen: interesse in geschiedenis en in samen plezier maken! Die interesse in geschiedenis stopt voor vzw Den Troep niet bij de late middeleeuwen. Als culturele vereniging proberen wij door middel van re-enactment verschillende periodes op de tijdlijn zo waarheidsgetrouw weer te geven: Grieken, Kelten, Romeinen, Middeleeuwen (14e en 15e eeuw), de Amerikaanse Burgeroorlog en WOII.

## VANWAAR JE FASCINATIE VOOR HET KASTEEL VAN BEERSEL?

**Sven:** Iedereen kent het stripverhaal van Suske en Wiske waarin het kasteel en de gebeurtenissen van 1489 een hoofdrol spelen. Persoonlijk ken ik het kasteel al van in mijn kindertijd toen ik met mijn grootvader, die Beerselaar was, lange wandelingen maakte die steevast het kasteel als eindpunt hadden.

## WAARAAN MOGEN WE ONS VERWACHTEN TIJDENS DE EVOCATIE VAN DE 'BESCHIETING VAN BEERSEL'?

**Sven:** Samen met een aantal bevriende re-enactment groepen zullen wij zo natuurgetrouw mogelijk een laat 15e eeuwse belegering uitbeelden. Enerzijds zal het kasteel tot leven komen

door de inrichting van een aantal torenkamers waar je meubilair, voorwerpen, wapens en uitrustingen uit de late 15e eeuw zal kunnen bekijken. Aan de andere kant kan je het kampement van de Brussels-Franse belegeringsmacht bezichtigen en daar het dagelijks leven van zo'n kamp beleven. In de namiddag zullen er ook verschillende evocaties van gevechten zijn.

## HOE KOMEN JULLIE AAN DE UITRUSTING EN WAPENS UIT DIE PERIODE?

**Sven:** Alle wapens, kleding, gebruiksvoorwerpen en uitrustingen zijn replica's. Het maken van al deze elementen is deel van onze hobby en passie. Er wordt veel research gedaan om de correctheid ervan te waarborgen. Sommige re-enactors maken zelf hun kleding, uitrusting en gebruiksvoorwerpen. Andere zaken worden aangekocht bij specialisten en andere re-enactors.

## HOEVEEL RE-ENACTORS WERKEN ER MEE AAN HET EVENEMENT?

**Sven:** Er zullen een 150-tal re-enactors, mannen, vrouwen en kinderen, van een 10-tal verschillende re-enactmentgroepen uit binnen- en buitenland (Nederland, Duitsland, Frankrijk, UK,...) aanwezig zijn met al hun materiaal en uitrusting om er een authentieke en unieke belevenis van te maken!

Contact vzw Den Troep: [www.dentroep.be](http://www.dentroep.be)







**IK WAS OP ZOEK NAAR EEN  
NATUURGETROUWE WEERGAVE VAN  
DE GESCHIEDENIS EN DE PASSIE VOOR  
RIDDELS EN KASTELEN ZAT ER BIJ MIJ  
REEDS VROEG IN.**

In samenwerking met vzw Den Troep organiseert het gemeentebestuur eind juni een historische evocatie van de 'Beschiating van het Kasteel van Beersel anno 1489'. Zwaarbewapende krijgsliden, ridders met blinkende harnassen, ijverige ambachtslui, vloekende kanonniërs, spiedende boogschutters op de kantelen, jammerende jonkvrouwen en roffelende trommelaars laten ons de duistere Middeleeuwen herbeleven.



Eind vijftiende eeuw was het kasteel van Beersel het strijdtoneel van een bloedig conflict tussen aartshertog Maximiliaan van Oostenrijk en de opstandige stedelingen. Hendrik III van Witthem, heer van Beersel, koos de zijde van zijn leenheer Maximiliaan en overviel de handelaars op de wegen rond Brussel waardoor de bevoorrading van de stad in het honderd liep. In 1488 werd zijn waterburcht in Beersel belegerd door woedende Brusselaars o.l.v. Filips van Kleef. Dankzij de metersdikke muren hielden de Beerselaars stand en moesten de aanvallers roemloos de aftocht blazen. In 1489 stonden ze echter terug voor de poort van de waterburcht, ditmaal gesteund door modern Frans geschut.

Of het garnizoen in het belegerde kasteel kan standhouden tegen de bulderende kanonnen kan je met eigen ogen HERBELEVEN op zaterdag 30 juni en zondag 1 juli. Tezelfdertijd wordt op de parking van het kasteel het traditionele Lambiekfeest gehouden. Aan verschillende standjes kan je genieten van lekkere geuze, krieb of lambiek en proeven van culinaire streekproducten. Bovendien word je tussendoor verrast door muzikale optredens van Emballage Kado en Tanara Folk. Ideaal om de vakantie goedgezumt in te zetten.

## PROGRAMMA

**10:00u: Opening kasteel en soldatenkamp voor het publiek**

**10:30u-12:00u: Aankomst van de belegeraars**

Een 15de-eeuwse Brussels-Franse artillerie-kolonne met kanonniërs, munitiekarren, trommels en vaandels omsingelt het kasteel. Het garnizoen slaat alarm.

**10:00u-14:30u: Kampleven en kasteelleven**

Bezoek het garnizoen in het kasteel met o.a. de heer van Witthem en zijn handlangers, boogschutters, handgunners, vrouwen en kinderen. In het kamp van de belegeraars zorgen ambachtslui voor wapenkeuringen, de voorbereiding van het geschut en het opblinken van hun harnassen.

**15:00u-17:30u: Beschiating van het kasteel**

Na een mislukte onderhandelingspoging start de beschiating met authentieke kanonnen. Het garnizoen waagt een uitval. Daarna trachten de belegeraars het kasteel binnen te dringen. Op de brug wordt gevochten op leven en dood. Wie als overwinnaar uit de strijd komt, zal je met eigen ogen moeten komen ontdekken.

**18:00u (zaterdag) / 17:30u (zondag): Sluiting van de kasteel-weide voor het publiek**

## PRAKTISCH

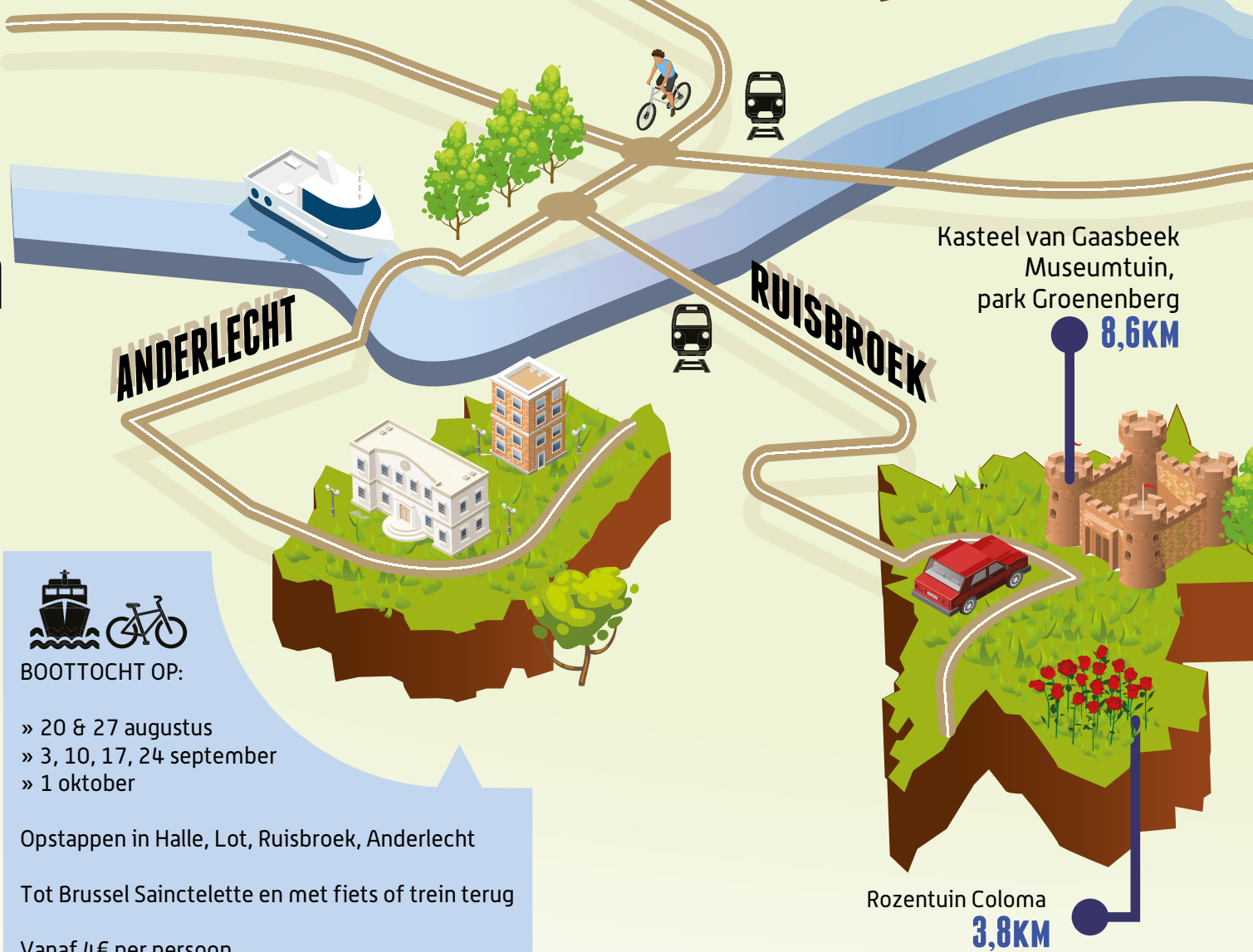
- Programma en tickets beschikbaar van 15 mei tot 29 juni via [www.visitbeersel.be](http://www.visitbeersel.be)
- **Prijzen**
  - Voorverkoop: 8 euro (volwassenen) 3 euro [- 12 jaar] – gratis [- 4 jaar]
  - Kassa: 10 euro (volwassenen) 5 euro [- 12 jaar] – gratis [- 4 jaar]
- Het Lambiekfeest is gratis toegankelijk van 10u- 21u

# VAREN IN EN VANUIT JE EIGEN REGIO: GEGIDSTE BOOTTOCHTEN 2018.

Trek er eens op uit met de boot om je eigen of een andere regio vanuit een ongewone invalshoek te leren kennen, namelijk vanaf het water.

Scheep in te Anderlecht, Sint-Pieters-Leeuw of Beersel en maak kennis met de verrassende Zennevallei. Vaar tot het Hellend Vlak van Ronquières en ontdek nieuwe stedelijke projecten langs het water, wisselende natuurlandschappen en indrukwekkende sluizen.

Wie er een sportieve uitstap van wil maken, kan de vaartocht combineren met de fiets, waarbij je in jouw gemeente kan inschepen. De langgerekte jaagpaden langs de Brabantse kanalen lenen zich uitstekend voor dit soort combinaties. Bovendien kan je je fiets gratis mee aan boord nemen. Als alternatief kan je gebruik maken van de trein. NMBS-haltes liggen vlakbij de opstapplaatsen. Een gids verzorgt de begeleiding. Mogelijkheid tot koude schotel aan boord (of eigen picknick).



26



BOOTTOCHT OP:

- » 20 & 27 augustus
- » 3, 10, 17, 24 september
- » 1 oktober

Opstappen in Halle, Lot, Ruisbroek, Anderlecht

Tot Brussel Sainctelette en met fiets of trein terug

Vanaf 4€ per persoon



BOOTTOCHT OP:

- » 24 augustus
- » 14, 21, 28 september

Opstappen in Anderlecht, Ruisbroek, Lot (met fiets)

Tot Halle en met eigen fiets terug of trein

Vanaf 4€ per persoon

Brouwerij Boon  
**1KM**



**LEMBEEK**



**HALLE**



Sint-Martinusbasiliek  
**900M**

Den Ast  
**1,5KM**



Praleen  
**1,5KM**

Grote Markt & Winkelwandelcentrum  
**900M**



BOOTTOCHT OP:

- » 17, 24, 31 augustus
- » 14, 21, 28 september

Opstappen in Anderlecht, Ruisbroek, Lot

Tot Ronquières en met bus terug

19€ volwassenen

**27**



**MEER INFO EN RESERVEREN VIA**

[kanaaltochtenbrabant.be](http://kanaaltochtenbrabant.be)

02/218.54.10 of [contact@kanaaltochtenbrabant.be](mailto:contact@kanaaltochtenbrabant.be)



# GRATIS KAARTMATERIAAL DANKZIJ VRIJWILLIGERS TERRA INCOGNITA IN PAJOTTENLAND & ZENNEVALLEI?

In tijden van Google Maps lijkt het alsof elke uithoek van de planeet al uitgebreid in kaart is gebracht. Jammer in feite, want een wereldkaart met delen 'terra incognita' (onbekend gebied) spreekt meer tot de verbeelding. Nochtans kan je het avontuur van nieuwe ontdekkingen nog steeds beleven. OpenStreetMap (OSM) is een project waarbij vrijwilligers professionele kaarten maken en deze gratis ter beschikking stellen van iedereen. Joost Schouppe uit Halle is zo een vrijwilliger bij OSM. Hij heeft al heel wat plekken uit de Zennevallei toegevoegd en dus letterlijk 'in kaart' gebracht.

28

## DAG JOOST, IK BEN NAAR JOU GEREDEN MET M'N GPS. GEEN NOOD DUS AAN EXTRA KAARTEN.

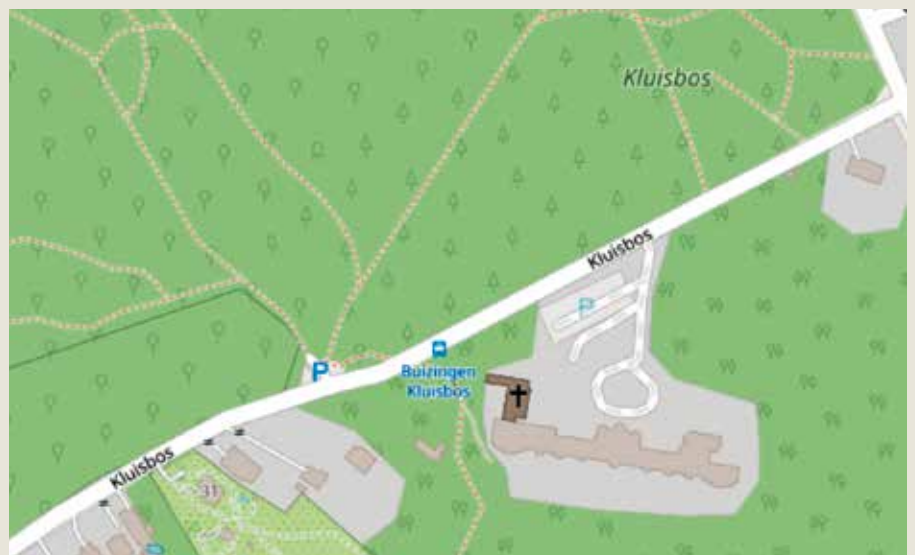
**Joost Schouppe:** „Veel kaartgegevens zijn eigendom van overheden of bedrijven. Als jij er een eigen kaartje of app mee wilt maken, dan zal je dus toestemming moeten krijgen en betalen. Iemand anders beslist voor jou wat de moeite is om in kaart te brengen. Bij OpenStreetMap denken we anders. Kaartgegevens zijn informatie waar iedereen gratis over zou moeten kunnen beschikken. Dus maken we die gewoon zelf, met vrijwilligers in alle landen. Dat kan gemakkelijk onderweg met een smartphone of thuis via de online toepassingen van OSM. Iedereen mag van de kaarten gebruik maken mits bronvermelding.”

## JIJ BENT ALTIJD AL BEZIG GEWEEST MET KAARTEN?

**Joost Schouppe:** „Als kind kon ik uren in atlanten kijken. Dat sprak toen al tot m'n verbeelding. Maar met OpenStreetMap

ben ik begonnen toen ik in Boliviaë voor een project merkte dat het nodige kaartmateriaal ontbrak. Later heb ik tijdens een vakantie in de Alpen ontdekt dat je met een OSM-app als Osmand de platgetreden toeristische paden kan mijden. Als je weet waar een pad uitkomt,

neem je veel gemakkelijker een kleiner wegje. Al zal ik steeds voor het pad kiezen dat nog niet op de kaart staat! Sindsdien breng ik regelmatig de plekken waar ik kom in kaart: paadjes, beken, kleine oriëntatiepunten... Ik woon hier vlak bij het Kluisbos en je zal zien dat alle



nieuwe padjes ook snel op OpenStreetMap verschijnen. Daar haal ik voldoening uit: op die manier kunnen meer mensen de paden ontdekken en is de kans ook groter dat ze opgehouden worden.”

### KOMEN DE VRIJWILLIGERS VAN OPENSTREETMAP ELKAAR VAAK TEGEN ONDERWEG?

**Joost:** „We zijn met een handvol actieve mappers in de regio Pajot & Zenne. Het mogen er dus zeker meer worden. Daarom organiseer ik binnenkort een

kennismakingsmoment. In heel België zijn er waarschijnlijk zowat 50 mappers die elkaar wel eens tegenkomen. Duizenden anderen zijn meestal individueel aan de slag. Soms werken we samen tijdens een zogenaamde Mapathon, een evenement waarbij een bepaalde regio gedetailleerd in kaart gebracht wordt op basis van luchtfoto's en andere informatie. Dat kan zijn om hulpverlening in rampgebieden te vergemakkelijken, maar ook gewoon voor het plezier. Naast het aanduiden van straten en wegen, kan iedereen zelf informatie toevoegen vanuit eigen

interesses. Als iemand bijvoorbeeld zin heeft om alle merkwaardige bomen op OSM te zetten, dan kan dat. Het werk is dus nooit af.”



## ZELF AAN DE SLAG MET OPENSTREETMAP

Joost Schouppe geeft info over de mogelijkheden van OpenStreetMap om gegevens toe te voegen of te gebruiken. Wil je zelf een 'streetview' maken? Alle Schaarbeekse krikelaars in het Pajottenland inventariseren? Zoek je handige tools om wandelkaartjes aan te maken of andere gegevens op kaart te zetten? Doe mee en laat je op weg zetten.

Gratis introductie OpenStreetView op zaterdag 15 september van 14u tot 18u.

Adres: Regionaal Landschap Pajottenland & Zennevallei, Donkerstraat 21, Gaasbeek

Inschrijven verplicht: [info@pajot-zenne.be](mailto:info@pajot-zenne.be)

## TOEPASSINGEN OP BASIS VAN OPENSTREETMAPS

Overzichtskaart van OpenStreetMap waar je kaarten kan zien: [www.openstreetmap.org](http://www.openstreetmap.org)

Mapillary, soort van 'Google Streetview' die je zelf kan maken: [www.mapillary.com](http://www.mapillary.com)

Historische kaarten van jouw buurt, met het huidige wegennet erbovenop: <https://play.osm.be/historischekaart.html>

Kaarten en navigatie die je offline kan gebruiken:

<http://osmand.net>

<https://www.generalmagic.com/magic-earth>

<https://maps.me/download>

OSM op je Garmin:

[https://wiki.openstreetmap.org/wiki/OSM\\_Map\\_On\\_Garmin/Download](https://wiki.openstreetmap.org/wiki/OSM_Map_On_Garmin/Download)

Routeplanner voor de moto, die de meest bochtige route voorstelt: <https://kurviger.de>

Vragen? Contacteer [community@osm.be](mailto:community@osm.be) of schrijf in op <https://www.meetup.com/OpenStreetMap-Belgium> om op de hoogte te blijven van activiteiten

# SNAP SHOT!

22 KINDEREN. 9 ACTEURS MET EEN MENTALE BEPERKING. 2 KUNSTENAARS.



Tijdens de workshops werkten de kinderen samen aan een grote stad als decor.

©Emilie Lauwers

30

Hoe kunnen kinderen uit de 2<sup>e</sup> graad lager onderwijs en acteurs met een mentale beperking samenwerken aan een toonmoment waarin drama en beeldende kunst zijn verwerkt? Wat is de impact hiervan op hen? En welke rol kan lokaal erfgoed hierin spelen? Dat testte Theater Tartaar dit schooljaar uit in Halle en Liedekerke. Pajot-Zenne magazine ging praten met Emilie De Roo, projectleider bij Theater Tartaar en Natalie Malyster, leerkracht in het vierde leerjaar bij GBSO De Bij in Liedekerke.



De kinderen en acteurs maakten maskers geïnspireerd op de traditie van het kantklossen  
©Emilie Lauwers

## KUNNEN JULIE IETS MEER VERTELLEN OVER THEATER TARTAAR?

**Emilie:** Theater Tartaar is een onderdeel van vzw Zonnelied uit Eizeringen. Het is een kunstwerkplek waar we met volwassenen met een mentale beperking creatief bezig zijn: toneel spelen, muziek maken, beeldende kunst maken etc. Soms maken we een eigen theaterproductie en sinds 2017 werken we ook samen met scholen uit de regio.

Theater Tartaar ontwikkelde een workshopreeks waarin het lokaal erfgoed van de regio centraal staat. De reeks bestaat uit vijf workshops waar leerlingen van het lager onderwijs, samen met de acteurs van Theater Tartaar, samenwerken aan een toonmoment. De leerlingen

en acteurs gaan met theatermaker Wendy De Pauw, beeldend kunstenaar Emilie Lauwers en acteurscoach Sari Veroustraete in de workshops aan de slag met het lokale erfgoed uit de regio. Op het toonmoment staan de leerlingen samen met de acteurs op een echt podium in het lokale cultuurcentrum en brengen ze een korte voorstelling, waarvoor ze op basis van lokale verhalen, tradities en gewoonten een verhaal maakten en een bijhorend decor en rekwisieten.

De voorstellingen draaien altijd rond het lokale erfgoed van de stad of gemeente waar we neerstrijken. Voor de paasvakantie werkten we in Halle met de globoklas van basisschool de Winde rond de Halse bedevaartvaantjes, de mouterij

van Roeye, de Mariaprocesie, de cellist Servais en de grote treinramp uit 1929. Na de paasvakantie organiseerden we een reeks in Liedekerke. Daar werkten we rond de traditie van het kantklossen, het typische Likertse dialect, bijnamen, het verhaal van piloot Gaston Mertens en de vele metsers waar de gemeente vroeger voor bekend was.

De workshopreeks verenigt twee leefwerelden met elkaar, maar laat ieder zichzelf zijn. Vertrekkende van het idee 'anders mogen zijn' kunnen kinderen buiten de lijntjes kleuren. In het project staat 'de ervaring' centraal om vaardigheden te ontwikkelen die tijdens het gewone lessenspakket niet altijd aan bod komen. De leerlingen overwinnen op een speelse manier hun angsten voor het onbekende. Stap voor stap worden zij door opdrachten gegidst die hen dichter bij elkaar brengen. Het is een uiterst leerrijk proces dat ook na de workshop nog lang nazindert in de klas.

**Natalie:** De kinderen reageren heel goed op de workshops en zijn heel enthousiast. De ervaring om samen te werken met mensen met een mentale beperking is voor hen uniek, velen hebben dit nog nooit gedaan. Ze vinden het leuk en praten er nadien nog veel over in de klas en thuis. Het blijft echt hangen, een unieke ervaring die voor iedereen heel tof is!



©Emilie Lauwers



Gaston Mertens was een beroemde piloot uit Liedekerke. Hij werd bekend doordat zijn vliegtuig botsde met een ander vliegtuig in de lucht. Tijdens de workshops ontwierpen de kinderen vliegtuigen en maakten er een filmpje van.

## HOE ERVAARDEN DE KINDEREN EN DE ACTEURS DE WORKSHOPS?

**“IK VOND HET LEUK OM SAMEN TE WERKEN MET DE ACTEURS, ZE ZIJN GRAPPIG! WE MAAKTEN VEEL LOL EN WE ZIJN GOEDE VRIENDEN GEWORDEN!”**  
(MATS, 10 JAAR)

**“IN HET BEGIN VOND IK HET WAT MOEILJK, MAAR NU VIND IK HET LEUK OMDAT IK ZE NU BETER KEN, HET ZIJN ECHT LEUKE MENSEN. IK HEB VEEL GELEERD, NU WEEET IK BETER WAT HET IS OM EEN BEPERKING TE HEBBEN.”**  
(RICHISE, 10 JAAR)

**“WERKEN MET DE KINDEREN WAS LEUK. HET WAS SOMS WEL EEN BEETJE DRUK, MAAR ZE ZIJN HEEL LIEF.”**  
(HILDE, 60 JAAR)

**“IN HET BEGIN WAS HET WEL SPANNEND OMDAT ZE NIEUW WAREN EN IK ZE NIET KENDE. MAAR HET ZIJN HEEL LEUKE EN LIEVE KINDEREN OMDAT ZE MIJ GOED GEHOLPEN HEBBEN. IK KAN NIET ZIEN, DUS HIELPEN ZE ME VAAK OM OP HET PODIUM TE BEWEGEN.”**  
(DAVINIA, 31 JAAR)

**“DE KINDEREN ZIJN GOEDE KAMERADEN VAN MIJ GEWORDEN, IK GA ZE MISSEN ALS HET GEDAAN IS!”**  
(MARCELLA, 62 JAAR)





# DROMEN VAN EEN ZENNEPAD EN WANDELNETWERK ZENNEVALLEI KLEINE EN GROTE STAPPEN IN DE ZENNEVALLEI

Vooraleer in een koker onder Brussel te verdwijnen, stroomt de Zenne door Halle, Beersel, Sint-Pieters-Leeuw en Drogenbos. De rivier geeft er reliëf en smaak aan het landschap, onder andere ook door het industriële heden en verleden. Hoewel de Zenne-gemeenten behoorlijk verstedelijkte kernen hebben, is er toch nog heel wat open ruimte en natuur te vinden. Vaak volstaat het om enkele wandelwegen in te slaan. Willy Defranc, vrijwilliger bij Streekvereniging Zenne & Zoniën, is al heel wat jaren gids en weet dus waar het naartoe gaat met de wandelpaden in de Zennevallei.

## ER VALT HEEL WAT TE WANDELEN IN DE ZENNEVALLEI.

**Willy Defranc:** „Onze gemeenten hebben een lange traditie van mooie en goed aangeduide wandelwegen. Enkel al hier in Beersel zijn er Dworpwandeling, Herisemwandeling, Zennewandeling en Kesterbeekwandeling. Deze wandelingen zijn aangeduid met zeshoekige bordjes op wegwijzers of zwarte palen uit recyclagemateriaal. In Linkebeek is er de Wijnbrondalwandeling

en in Sint-Genesius-Rode onder andere de Hof Ten Houtwandeling. Hogerop in Sint-Pieters-Leeuw kan je nu ook wandelen langs de Zuunbeek en in de hele vallei wordt werk gemaakt van een Zennepad dat gaat lopen van Wallonië tot Brussel. Dat zijn positieve zaken die bewijzen dat er steeds meer aandacht komt voor landschappen en zachte recreatie. Niet onbelangrijk want omwille van de klimaatverandering moeten we meer ruimte voorzien voor water in het landschap. Dat kan in samenwerking met landbouw en met trage wegen.”

## WAAROM VIND JE WANDELWEGEN BELANGRIJK?

**Willy:** „Er zijn de evidente voordelen voor wandelaars: ontspanning, gezondheid... Wandelwegen zijn ook vaak groene linten door het landschap met natuurlijke bermen of bijvoorbeeld knotbomen.

## PROJECT ZENNEVALLEI

De Zennevallei wordt momenteel een stuk groener dankzij een samenwerking van o.a. provincie Vlaams-Brabant, Regionaal Landschap Pajottenland & Zennevallei, de gemeenten en Vlaanderen.

Enkele lopende acties: Zenneweide in Lembeek, groene begraafplaats in Drogenbos, uitbreiding groene ruimten in Ruisbroek... en een Zennepad door de hele vallei. Volg alle acties via [www.projectzennevallei.be](http://www.projectzennevallei.be) en [www.facebook.com/projectzennevallei](https://www.facebook.com/projectzennevallei).





Maar ik zie ook andere voordelen. Vanuit Streekvereniging Zenne & Zoniën vragen we al 20 jaar aandacht voor ruimtelijke ordening, zwakke weggebruikers en behoud en herstel van ons landschap. Het is dankzij de wandelwegen dat mensen in contact komen met deze thema's. We organiseren hier ook zelf regelmatig themawandelingen over. Zeer belangrijk is ook het onroerend erfgoed en cultuurlandschap in de Zennevallei. Onze vereniging heeft destijds mee gezorgd voor de bescherming van de Boesdaalhoeve en van de Meigemheide."

### MAAR JE HEBT NOG EEN DROOM...

**Willy:** „Het is eerder een voorstel dan een droom, want perfect realiseerbaar. In het Pajottenland is er een wandelnetwerk uitgewerkt. Op basis van de knooppuntnummers kunnen wandelaars hun eigen route uitstippelen. In de Zennevallei zijn er heel wat mooie wandelingen, maar dat zijn lussen en dus niet op basis van knooppuntpalen. Ik stel voor om al de bestaande wandelingen, bewegwijzerd met zeshoekige bordjes, aan te grijpen als basis voor een 'Wandelnetwerk Zennevallei'.

De bestaande palen kunnen hiervoor gebruikt worden. Mits her en der een nieuwe wandelverbinding, lijkt een wandelnetwerk me dus zeker haalbaar. Ik ben benieuwd welke toeristische dienst hier het initiatief voor neemt!"

Website van streekvereniging Zenne & Zoniën: [zevendekracht.blogspot.com](http://zevendekracht.blogspot.com)

## TROEVEN EN PROEVEN VAN WANDELEN IN DE ZENNEVALLEI

Heel wat wandelingen brengen je naar de gueuzebrouwerijen uit de regio en er is het Lambiekcentrum in Beersel. Ook culturele haltes staan op het programma met o.a. Herman Teirlinckhuis, Felix De Boeck museum (FeliXart). En uiteraard natuur in overvloed met Zennebeemden, de hermeanderde Zuunbeek, hoofstamboomgaarden... Info over alle wandelingen kan je verkrijgen bij de Toeristische diensten van de gemeenten of [www.toerismepajottenland.be](http://www.toerismepajottenland.be)



# FIETS DE ZOMER DOOR IN BEERSEL

Gedurende de zomermaanden, vanaf juni tot en met september, organiseert Toerisme Beersel maandelijks een fietstocht langs de mooiste plekjes in onze gemeente. Onderweg houden we halt en wordt er uitleg gegeven bij de meest interessante erfgoed- en natuursites in Beersel.

We trappen het toeristisch seizoen op gang met de nieuwe **LamBIKE**tour, die ons langs bestaande en verdwenen brouwerijen brengt. Ben je liefhebber van onze streekbieren en fiets je graag, dan mag je deze **opener van het toeristisch seizoen** zeker niet missen!

## HAAL JE FIETS BOVEN EN SCHRIJF JE IN VIA [VISIT@BEERSEL.BE](mailto:VISIT@BEERSEL.BE)

(minstens 1 week op voorhand).

Voor deze editie van 'Fiets de zomer door' werkt Visit Beersel samen met de Beerselse brouwerijen, de Lambikstoempers vzw, TK Waaille van Dwoerp, Streekvereniging Zenne en Zoniën, Huis van Teirlinck vzw, Dworpse Bikers WTC PedaalLot.

## MEER INFO?

Visit Beersel

T 02 359 16 36 [visit@beersel.be](mailto:visit@beersel.be)

[www.visitbeersel.be](http://www.visitbeersel.be)



GEMEENTE



Beersel

# KOTERHOEKSKE KUNSTWERKJES VAN ZAND

Is het slecht weer buiten en wil je toch graag met zand spelen? Dat kan! Wist je dat je thuis mooie kunstwerkjes kan maken van zand?

## WAT HEB JE NODIG

- Zand
- Stoepkrijt
- Stevig tekenpapier
- Potlood
- lijm



## 1. ZAND KLEUREN

Om een mooi kunstwerk te maken heb je verschillende kleuren zand nodig. Maar het zand dat we aan de kust vinden is niet gekleurd, dus dat gaan we zelf doen! Maal het stoepkrijt heel fijn en meng door het zand. Neem per kleur een ander potje.



## 2. MAAK EEN TEKENING OP PAPIER.



## 3. KLEUR PER KLEUR

Als je met zand werkt, kleur je jouw tekening kleur per kleur in. Begin altijd eerst met de donkerste kleur. Doe voorzichtig wat lijm op het stukje tekening waar de eerste kleur moet komen. Strooi het zand op de lijm en laat even drogen. Schud daarna het losse zand van de tekening.



## 4. GA ZO VERDER TOT JE ALLE KLEUREN HEBT GEBRUIKT.

Doe opnieuw lijm op een tweede stuk van de tekening. Strooi het zand op de lijm, laat opnieuw drogen en schud het losse zand eraf. Ga zo verder tot je alle kleuren hebt gebruikt.

## 5. DROGEN

Laat je tekening op een veilige en droge plaats drogen!





# TRIPZ MET DE KLAS

## OP KLASUITSTAP IN PAJOTTENLAND & ZENNEVALLEI

### HOI! IK BEN TRIPZ!

Ik neem leerkrachten en hun klas graag mee op ontdekkingsstocht in de regio Pajottenland & Zennevallei. Op mijn website [www.tripzmetdeklas.be](http://www.tripzmetdeklas.be) help ik leerkrachten met het vinden van een leuke en boeiende klasuitstap!

In de regio Pajottenland & Zennevallei zijn er enorm veel monumenten, musea en natuurplekken die je op een educatieve manier met de klas kan bezoeken! Met behulp van zoekcriteria en zoekfuncties maakt TriPZ leerkrachten wegwijs in het zeer diverse aanbod in de regio. TriPZ wil kinderen zo de kans geven om hun eigen buurt te ontdekken en te proeven van de rondleidingen, workshops en lespakketten die speciaal voor hen werden ontwikkeld.

#### Op de website vind je:

- Vast en tijdelijk educatief aanbod rond erfgoed, kunst, natuur, landbouw, ...
- Rondleidingen, workshops, educatieve pakketten, uitleenmateriaal, ...
- Leuke schoolprojecten
- Nieuws op maat van leerkrachten
- Subsidiemogelijkheden
- Tips voor vervoer



Schrijf je in op onze TriPZ-nieuwsbrief via [www.tripzmetdeklas.be](http://www.tripzmetdeklas.be) en volg onze facebookpagina.

